

ΠΟΠΑΪ

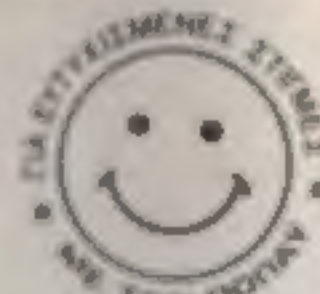
Ο ΦΑΚΙΡΗΣ





ΜΗ ΧΑΣΙΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιδανος, ο θρυλι-
κος ελπινακας, το
σιδερόδρομο του νου-
τόκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Δ' ΑΡΙΘ. 149 - ΑΡΧ. 5 - 29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1976

ΕΚΔΟΣΗ: ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε.Ε.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΑΥΓΑΒΗΤΤΟΥ 17, Β' ΟΡΟΣΦΟΡ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 135
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ 228.848, ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ: ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟΝ) 228.844 ΤΕΧΝΙΚΗΝ ΕΓΧΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 228.806
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ, 14 ΑΥΓΑΒΗΤΤΟΥ ΣΤΡΩΤΟΥ, ΑΘΗΝΑΙ 7, 135

ΕΥΒΑΡΕΤΟΙ: ΣΥΝΙΣΤΕ 100 ΤΕΥΧΗ ΔΕΛ. 100 ΕΒΔΟΜΙΝΕΣ ΔΕΛ. 30 (ΕΞΟΤΕΡΙΚΟΥ)

ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ: ΚΑΛΥΤΕ: Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ: Η ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ (ΚΗΡΑΤΟΥΣ 4
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ: ΚΗΡΑΤΟΥΣ 2, ΑΘΗΝΑΙ 7, Τ. 706

© 1976 WLS LIBRAI PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΠΟΠΑΪ No 149

ΕΙΜΑΙ Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ
ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ ΚΑΙ ΓΥ-
ΡΕΥΩ ΝΕΑ ΝΟΥΜΕΡΑ ΓΙΑ
ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΩ ΣΤΟ
ΚΟΙΝΟ!



ΑΝ ΔΕΧΤΗΣ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΗΣ ΓΙΑ ΜΕΝΑ,
ΣΑ ΘΑΚΙΡΗΣ-ΙΝΔΟΣ ΘΑ ΥΠΟΓΡΑΨΩ ΕΝΑ
ΚΑΛΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΜΕ
ΣΕΝΑ!



ΠΑΜΕ!



ΣΤΑΣΑΜΕ!

ΤΙ ΜΥΡΩΔΙΑ ΟΙ
ΣΟΥΠΕΣ!

ΣΤΟ ΜΑΓΕΙΡΕΙΟ ΜΑΣ, Ο ΜΑΓΕΙ-
ΡΑΣ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ ΓΙΑ
ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ. ΕΣΥ ΟΜΩΣ ΝΑ
ΒΑΛΗΣ ΤΑΠΕΣ ΣΤΗ
ΜΥΤΗ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΙΝΗΣ ΜΑΚΡΥΑ
ΑΠ' ΤΟΥΣ ΠΕΙΡΑΙΣΜΟΥΣ ΓΙΑ ΝΑ
ΧΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟ
ΝΟΥΜΕΡΟ ΣΟΥ!



ΚΑΙ ΠΟ-
ΤΕ ΘΑ
ΤΡΩΣ?
ΟΤΑΝ ΘΑ ΤΕΛΕΙΩΝΗ
Η ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΝΗ-
ΣΤΕΙΑΣ ΣΟΥ! ΟΣΟ ΠΙΟ
ΠΟΛΥ ΚΡΑΤΑΣ ΟΜΩΣ,
ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΠΟΛΛΑ
ΘΑ ΠΑΙΡΝΗΣ!



ΘΑ ΣΟΥ ΔΙΝΩ ΚΑΙ ΚΑΘΕ
ΛΙΓΟ ΚΑΙ ΛΙΓΑΚΙ ΚΑΙ 30%
ΑΥΞΗΣΗ!



ΤΟ ΙΔΙΟ
ΚΙΩΝΑΣ
ΜΕΤΗΜΕΡΙ!

ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΠΕΡΑΣΤΕ ΝΑ ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΤΟΝ
ΘΑΚΙΡΗ ΠΟΛΝΤΟΚ, ΕΝΑΝ ΓΗΓΗΣΙΟ ΙΝΔΙΑΝΟ ΑΠ' ΤΗΝ
ΙΝΔΙΑ...

Ο ΘΑΚΙΡΗΣ ΠΟΛΝΤΟΚ ΑΡ-
ΧΙΣΕ ΝΑ ΚΑΝΗ ΝΗΣΤΕΙΑ,
ΕΩΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΠΕΥΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΡ-
ΡΙΩΝ ΤΟ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ
ΡΕΚΟΡ...



ΔΩΣΕ ΜΟΥ Ε- ΚΑΙ ΜΕ- ΕΓΩ ΗΜΟΥΝΑ
ΝΑ -ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ! ΝΑ! ΠΡΩΤΟΣ!





ΜΟΙΑΖΕΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙ
ΜΕ ΙΝΔΟΣ!

ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ
ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΑΓΙΑ
ΤΕΡΝΑΣ!



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΜΜΙΑ ΑΝΑΤΗ! Ε-
ΝΑΣ ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΜΕΝΕΙ ΠΑΝΤΑ
ΚΟΝΤΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΤΡΩΗ ΣΤΑ
ΚΡΥΦΑ.....



ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΡΑΔΥ...

ΓΚΝΑΜ! ΓΚΝΑΜ!

ΣΛΟΥΡΡ!



ΑΡΩ!



ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΓΓ' ΤΟ ΦΑΓ
ΡΟΥ!



ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ
ΣΤΟ ΦΕΡΕ-
ΤΙΟ ΣΟΥ Ή
ΠΥΡΟΣΟΛΗ!

ΧΗ... ΑΦΗΣΕ ΜΕ ΤΟΥΛΑΧΙ-
ΣΤΟ ΝΑ ΣΕΜΟΥΔΙΑΣΩ
ΛΙΓΟ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ!



ΕΝ ΤΡΕΙ... ΑΛΛΑ ΠΡΟΣΕ-
ΧΕ ΜΗ ΣΠΑΣΗΣ
ΚΑΝΕΝΑ ΠΟΔΙ!



ΚΟΙΜΗΣΟΥ
ΒΛΑΚΑ!

ΤΟΝΚ!



ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ! ΚΟΝΤΕ-
ΥΕ ΝΑ ΦΑΗ ΚΑΙ
ΤΑ ΚΟΚΚΑΛΑ!

ZZZ!



Ο ΜΑΓΕΥΡΑΣ ΔΙΑΝΕΜΕΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ
ΣΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ!

ΕΝΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ
Ο ΚΑΘΕΝΑΣ! ΠΑ-
ΤΑΤΕΣ ΤΗΓΑΝΗΤΕΣ ΚΑΙ
ΣΑΛΑΤΑ!









Ο ΔΡΑΚΟΣ και το ΑΙΟΓΟ του

ΖΟΥΣΕ, μία φορά κι' έναν καιρό σε μία έρημη, μέρα σε μία βαθιά σπηλιά, ένας δράκος.

Ο δράκος αυτός, είχε ένα όμοιο αλόγο με 48 κουδούνια, που κρεμόνταν από μία χρυσή καρδέλλα που ήτανε περασμένη στο λαιμό του αλόγου του. Έτσι, όταν το καθάλασε κι' έδινε στο κυνήγι, ο δράκος, τα 48 κουδούνια τ' αλόγου του κτυπούσαν δυνατά και ακουγόταν από χιλιόμετρα μακριά.

Έτσι, όλοι κρυβόντουσαν στο διάδρομο του δράκου, κι' αυτός κανέναν δεν άπαντούσε στο δρόμο του για να του κάνει κακό.

★

Στα μέρη εκείνα, άρχοντας ήτανε ένας καλός άνθρωπος, που είχε δέκα γιούς. Μία μέρα αυτός ο άρχοντας, κάλεσε τους δέκα γιούς του και τους είπε:

— Παιδιά μου, ο δράκος αμ-



Τ' ακούγαν οι άνθρωποι και λέγανε μεταξύ τους:

— "Ο δράκος έρχεται καθάλα στο αλόγο του! Άκούστε τα 48 κουδούνια του πως κτυπούν! Φεύγετε να φεύγουμε! Κουβήστε να κρυφτούμε! Ο δράκος έρχεται! Άν μας βρει στο δρόμο του παθαίμε!"

τός που έχει το αλόγο με τα 48 κουδούνια, έγινε ο φόβος και ο τρόμος του τόπου μας! Κάθε τόσο θγαίνει στο κυνήγι. Άκούνε τότε τα κουδούνια του αλόγου του οι γεωργοί και οι ζωμάχοι που δουλεύουνε στα χωράφια και στα κτήματά τους, παρατάνε τη δουλειά τους και τρέκουνε να

κουφτούνε, άλλος εδώ και άλλος εκεί. Έτσι και η δουλειά δεν γίνεται και οι άνθρωποι τούτοι κάνουνε τους κόπους τους και τὰ μεροκάματα τους. Κι' άλλοι πεινάνε, γιατί ούτε σπένδουνε ούτε θερίζουνε; ούτε καλλιεργούνε πιά τη γη. Κάτι πρέπει νά κάνουμε για νά σώσουμε τόν τόπο από τούτο τὸ κακό.

Τότε πετάχτηκε ὁ μεγαλύτερος γυιός τοῦ άρχοντα και εἶπε :

— Πατέρα και ἀδελφά μου, χωρίς άλογο δέν μπορεί νά κυνηγήσῃ ὁ δράκος. Εἶται κοντρός και άρ- γακίνητος πού εἶναι, κι' εἶται πού θαριέται νά στείλῃ από τη θέση του. Γι' αὐτό και γώ θά πάω τὸ δράκοντὸ νά τοῦ πάρω τὸ άλογο για νά γλυτώσῃ ὁ τόπος από τὴν τρομάρα και τὸ κα- κό!

— Ἀδελφε μου! Πῶς θά μπορέσης νά τοῦ πάρῃς τὸ ά- λογο, πού μόλις κόνις πῶς τὸ άγγίζει θά άρπάξουνε νά κτυπήνῃ τὰ 48 κουδούνια του, θά ζυγνήσῃ ὁ δράκος και θά σέ πιάσῃ; εἶπανε τ' άλλα ἀ- δελφά του.

Μά ὁ μεγαλύτερος ἀδελφός δέν θέλησε νά άκούσῃ τιποτα και ἔφυγε.

★

Τὸ άλλο πρωί, τὸ παιδί, πῆ- γε και κρυφτηκε πίσω από κάτι θάμνους, μυσσιὰ από τὴ σπηλιὰ τοῦ δράκου και από κει παραμόνευε και ἔβλεπε ὅλα ὁ- ρα ἔκων ὁ δράκος. Ἐξμ από τὴ σπηλιὰ τοῦ δράκου, ἦσανε ἕνας πλάτανος, κιλιάκρονος, πού τὸ πάκος τοῦ κορμιού του ἦτανε ὅσο ἕνα μεγάλο δωμα- τίο! Ἀπὸ τὸν πλάτανον αὐτόν, ἔκοψε κλαδιά και άρπάξε νά μαγειρεύῃ τὸ φαί του με αὐ- τὰ ὁ δράκος. Κάτω από τὸν πλάτανον ἦτανε και μιὰ πηγή πού τὸ νερό της ἔτρεχε μέ- σα σέ μιὰ γούδα, πού ἦτανε σκολισμένη πάνω στὸ βράχο!

Πάνω από τὴ γούδα αὐτὴ, ἦτανε δεμένο τὸ άλογο τοῦ δράκου με τὰ 48 κουδούνια.

Σὸν νύκτωρ, καλά και τὸ μεγαλύτερο από τὰ άρχοντό- πούλα άκουσε τὸν δράκοντὸ νά κοιμάται βαθιά μέσα στὴ σπη- λιὰ του, θῆκε από τὴν κρυ- φώνα του, πῆγε κοντὰ στὸ ά- λογο τοῦ δράκου, τοῦ καίτεψε λίγο τὴ μεσοῦδα για νά τὸ καλοπιάσῃ και σιγά - σιγά ἔ-

λυσε τὸ κρυφὸ λουρί. από τὸ λαιμό του, πού εἶχε ἑπάνω του τὰ 48 κουδούνια, ὅστερο ἔραριζε τὰ κουδούνια μέσα στὴ γούδα πού ἦτανε γεμάτη από τὸ νερό της πηγῆς. Ἐτσι μέ- σα στὸ νερό, δέν μπορούσανε νά κτυπήσουνε τὰ κουδούνια. Τέλος, κοδάλισε τὸ άλογο τοῦ δράκου, κι' ἔφυγε χωρίς νά άκουστῇ τιποτα.

★

Και λοιπόν, οὔτε τὴν ἄλλη, οὔτε τὴν παρὰ αὐτὴ μέρα θῆκε ὁ δράκος για κυνήγι και ὅλοι οἱ άνθρωποι δουλεύουν στὰ χω- ράκια τους ἡσυχά μετὰ και δέν άκούγανε πιά τὰ κουδούνια πού εἶχε τὸ άλογο τοῦ δρά- κου.

Τότε, ὁ δικαίος άρχοντας τοῦ τόπου, ζονακάλεσε τὰ παι- διὰ του και τοὺς εἶπε :

— Ἀρχοντόπουλά μου, ὁ με- γαλύτερος ἀδελφός σας κα- τάρθωσε και ἔθεσε ἕως ἐδῶ τὸ άλογο τοῦ δράκου. Ἐτσι, ὁ τόπος ἡσυχάζει, μιὰ πού ὁ δράκος, ταπεινός, κοντρός και άσκακίνητος ὅπως εἶναι, θαριέ- ται νά περησιήσῃ με τὰ ἴδια του τὰ πόδια. Και ὅπως δέν ἔ- χει πιά άλογο, δέν μποροῦν- νει κυνήγι για νά κόνις κακό και νά φοδίσῃ τοὺς ανθρώπους τοῦ τόπου μας. Ἐτσι, ὅλοι δουλεύουνε ὁμοῦρα και καλά και κανένος μας δέν θά τρο- μάξῃ και δέν θά πεινάσῃ πιά. Μῆτε και κανένος μας θά πα- θῇ κακὸ από τὸν δράκοντ. Καλὸ, λοιπόν, τὸ κατορθῶμα ὡς ἐ- δῶ. Ὅμως, ἐγὼ δέν τὸ θά- σκω σωστὸ πού κλάψουμε ζένο άλογο, κι' ὅς ἦτανε και τοῦ δράκου. Τὸ σωστὸ θά εἶναι και πῶς νά ζοναδίσουμε τὸ άλο- γο τοῦ δράκου, και τὸν δρά- κον νά τὸν κόνουμε φέρε μας από κει πού ἦτανε ὁ φόδος και ὁ τρόμος μας. Ἐσεῖς, παι- διὰ μου, τί λέτε;

Πετάχτηκε τότε τὸ μικρότε- ρο από τὰ δέκα παιδιὰ τοῦ άρ- χοντα, πού ἦτανε και τὸ ἔζυ- γνότερο και εἶπε :

Ἀδελφά μου, ἔλῃτε κον- τὰ μου. Ἐσεῖς θά κρυφθῇτε γύ- ρω από τὴ σπηλιὰ τοῦ δρά- κου, εἶται πού νά μὴ οὐς πᾶρῃ εἰδήσι. Ἐγὼ θά πάω, θά τὸν πιάσω και θά τὸν... σκαλαπτι- σῶ. Μά ἐπειδὴ εἶναι τόσο θα- ρύς, και δέν μπορῶ, νά τὸν κοδάλίσω μόνος μου, θά φε- νώξω και ὅς, θά θῶντε τὸ- τε από τις κρυφές σας και θά τὸν κοδάλίσουμε ἕως ἐδῶ

μέσα ὅλοι μαζί! Ἐυχαρισ, πᾶ- με!

— Ἐ... στᾶσου!... Πού πᾶς; Ἀστεύεσαι; Και ἔκαστὸ νά εἰμῆστε δέν μπορούμε νά κά- νουμε καλά τὸν δράκοντ και νά τὸν πιάσουμε. Και συ λές πῶς θά τὸν πιάσῃς μόνος σου και θά μᾶς κρειστήσῃς μόνο για νά σέ δοπῇσουμε στὸ κου- θαλιμὸ του; Εἶσαι καλά; φωνάζαν ὅλοι μαζί τὰ ἀδελφά.

Ὅσοι, ἐπειδὴ ἤξεραν πᾶ- ρα ἔξυπνος ἦταν ὁ μικρότερος ἀδελφός τους, και ἐπειδὴ γνωρίζαν πῶς ἡ ἔξυπνάδα νι- κᾷ πάντα τὴν δύναμι, στὸ τέ- λος πείσθηκαν στὰ λόγια του και ἔκανον ὅπως τῶς εἶπε: πῆγαν και κρυφτηκαν καλά ὁ- λοι τους γύρω από τὴ σπηλιὰ τοῦ δράκου. Τότε φανερώθηκε μόνος του ὁ μικρότερος ἀδελ- φός, κρατώντας στὸ χεῖρ μιὰ ταναλία πού εἶχε μέσα κορ- φιό, ἕνα σφυρί και ἕνα πριό- νι. Χωρίς νά κᾶσῃ τότε και- ρό, ανέθηκε πάνω στὸν μεγά- λον πλάτανον πού ἦτανε μπρο- στὰ από τὴ σπηλιὰ τοῦ δρά- κου, και άρπάξε νά κόβῃ με- γάλον κλαριὸ με τὸ πριόνι του.

★

Ἀκούει τὸ θόρυβον τοῦ πριό- νι ὁ δράκος, πετάγεται από τὴ σπηλιὰ του και διέσπον- τας τὸ μικρὸ άρχοντόπουλο σκαρφαλωμένο πάνω στὸν πλά- τανον νά κόβῃ τὰ κλαδιά, ρωτᾷ γεμάτος περιέργεια :

— Ἐ, εἰς, πτοῦρε! Για- τί κόβεις τὰ κλαδιά τοῦ πλά- τανου; Τί θά σπιάζῃς;

— Θά σπιάζω ἕνα μεγάλο σεντούκι, πού θά κωρᾷ και σέ- να άκόμα μέσα, δράκοντ μου ὁ- παντὰ τὸ μικρὸ άρχοντόπουλο.

— Χά! Χά! Χά!... Μὲ κλα- διὰ από τὸ πλάτανον θά σπιάζῃς σεντούκι! Χά! Χά! Χά!... Θά κωρᾷ και μέσα άκόμα μέσα, λέει... Χά! Χά! Χά!... Δέν εἶχα άκουσμένο καλύτερο ά- στεῖο.

— Δέν τὸ πιστεύεις; Τᾶρα θά δῆς!... λέει τὸ άρχοντό- πούλο.

Κι' ὁμοῦς κατεβόνηκ από τὸν πλάτανον, κορφαίνει νερό τὰ κομμένα κλαδιά μεταξὺ τους και σπιάσκει πραγματικά ἕνα μεγάλο μυσσιόλο. Γυρίζει ἔπειτα και λέει στὸ δράκοντ :

— Βλέπεις τί ὁμοῦρα και γε- ρό πού τὸ σπιάζω τὸ μυσσιόλο μου; Κι' ἂν δέν πιστεύῃς πῶς σέ κωρᾷ και σένα τὸν ἴδιο με-

σα, μῆτε νά δῆς πῶς σέ κω- ρᾷ και σέ παρακωρᾷ...

— Δέν τὸ πιστεύω πῶς με κωρᾷ ὁλόκληρο μυσσιό... ἔκανε ὁ δράκος. Ἀσ δοκιμάσουμε, ὁμοῦς!

Μά και δυὸ λοιπόν, πᾶει ὁ δράκος και μπαίνει μέσα στὸ μυσσιόλο, πού τὸν κωρᾷσε και τὸν παρακωρᾷσε. Γρήγορα - γρήγορα, τότε, τὸ ἔξυπνο άρ- χοντόπουλο, κορφαίνει τὸ σκέ- πασμα τοῦ παραξένου ἔκκενου μυσσιόλου και φυλακίζει μέ- σα του τὸν δράκοντ. Βάζει σ' πεῖτα τις φωνές παρουσιάζον- ται τὰ ἀδελφά του και ὅλοι μαζί κοδάλισαν τὸ μυσσιόλο με τὸν δράκοντ ἕως τὸ άρχοντό- κό τους.

★

Παρουσιάζεται τότε ὁ άρχοντ, τῶς τοῦ τόπου και λέει στὸν φυλακισμένο μέσα στὸ μυσσιό- λο δράκοντ :

— Δράκοντ μου, Ἐγὼ σοῦ ἔχω τόσες μέρες παραμένο τὸ άλο- γό σου. Μά εἰμαι ἔτοιμος και τὸ άλογο νά σοῦ δώσω πῶς, και νά σέ ντύνω φῶι νά σέ ταῖζω και μισθὸ νά σοῦ δῶνῶ από δῶ και πέρα ἂν γῆνις στὸ ἔλῃς καλός κι' ἂντὶ νά σκαρ- πιάζῃς παντοῦ τὸν φόδο και τὸν τρόμο και ἂντὶ νά κόνις κα- κό, νά κόνις καλὸ από δῶ και πέρα στὸν τόπο. Νά παλῶμας μαζί με τὸν στρατό μου τὸν ἔκκενο στρατό πού θά ἔρκε- ται για νά μᾶς σκαλοδίσῃ, νά κυνηγᾷς τοὺς ληστές και τοὺς κακοὺς ανθρώπους, ὅπου νά γίνουμε και αὐτοὶ καλοὶ ἂν- θρώποι. Ἐκπεσαι;

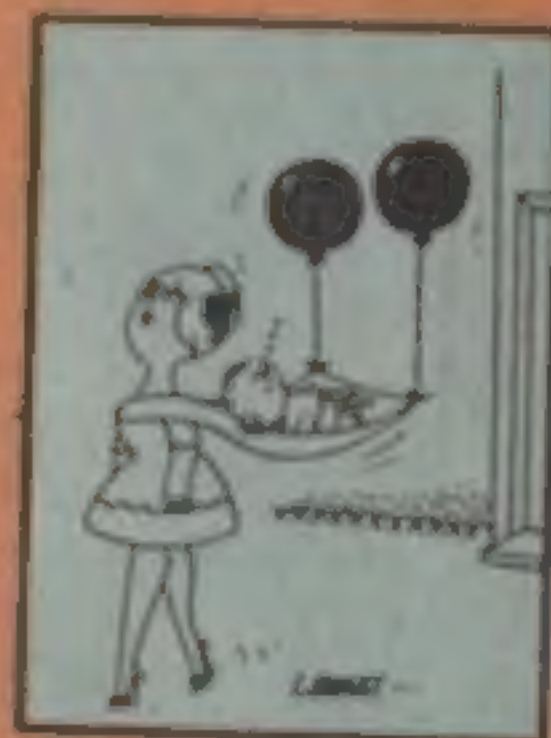
— Δέχομαι και παραδέχομαι! Ἀλλὰ θῶνάτε με από δῶ μέ- σα, γιατί κοντεύω νά σκαδῶ φωνάζει μέσα από τὸ μυσσιόλο ὁ δράκος.

Πραγματικά, σέ λίγο τὸν ἔ- λευτέρωσαν, και από τότε ἔ- γινε καλός ὁ δράκος. Δούλευε για τὸν άρχοντ και τὸ καλὸ τοῦ τόπου, και σέ λίγο καιὸ κατώρθωσε νά κόνις ὅλους τοὺς κακοὺς, καλοὺς και κρή- σιμους στὸν τόπο.

Ἐτσι, από κει και πέρα ὁ- λοι τους ἔζησαν καλὰ κι' ἐ- μείς καλύτερα.



ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ



XMM... XMM...

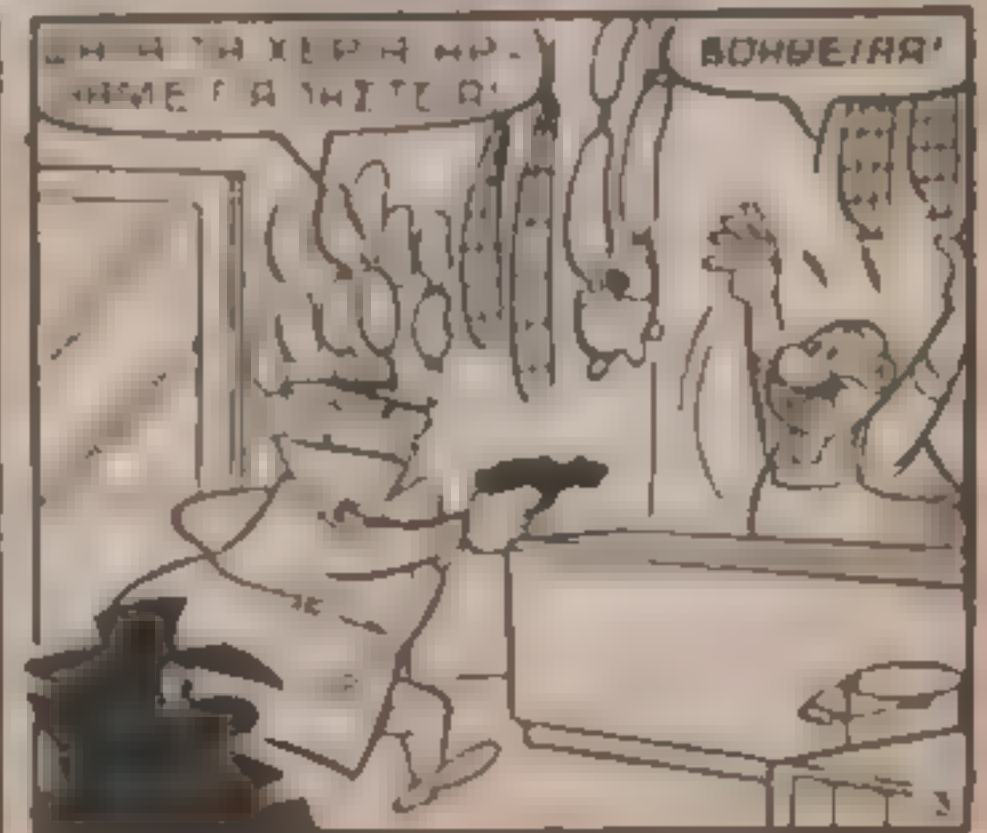
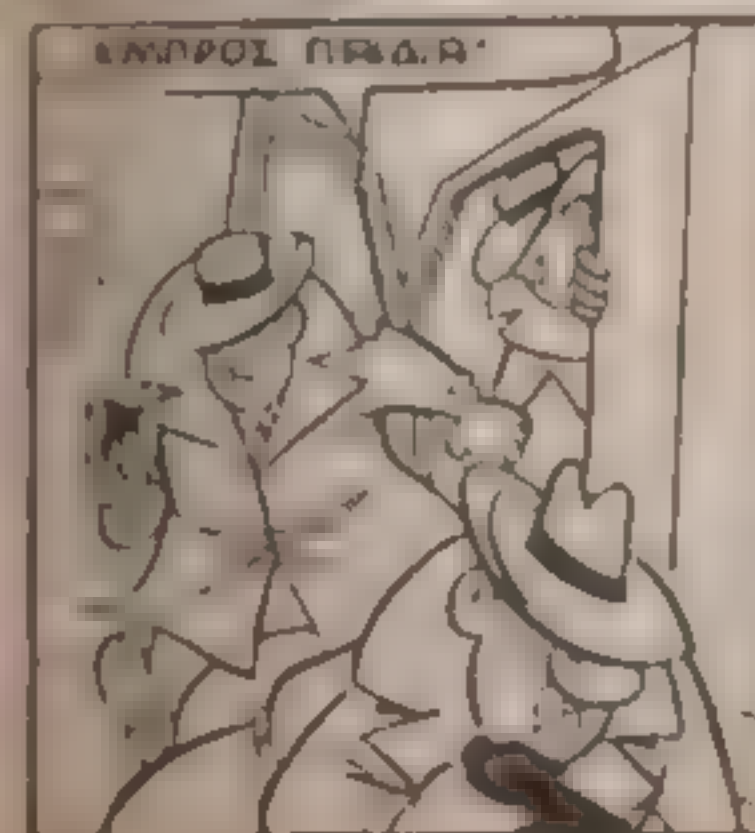
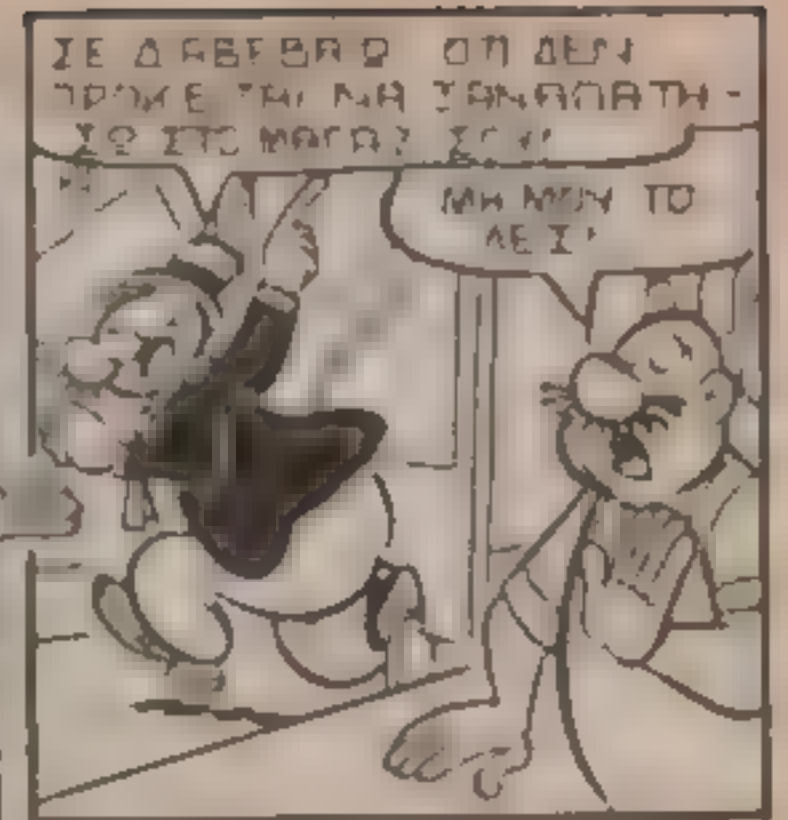
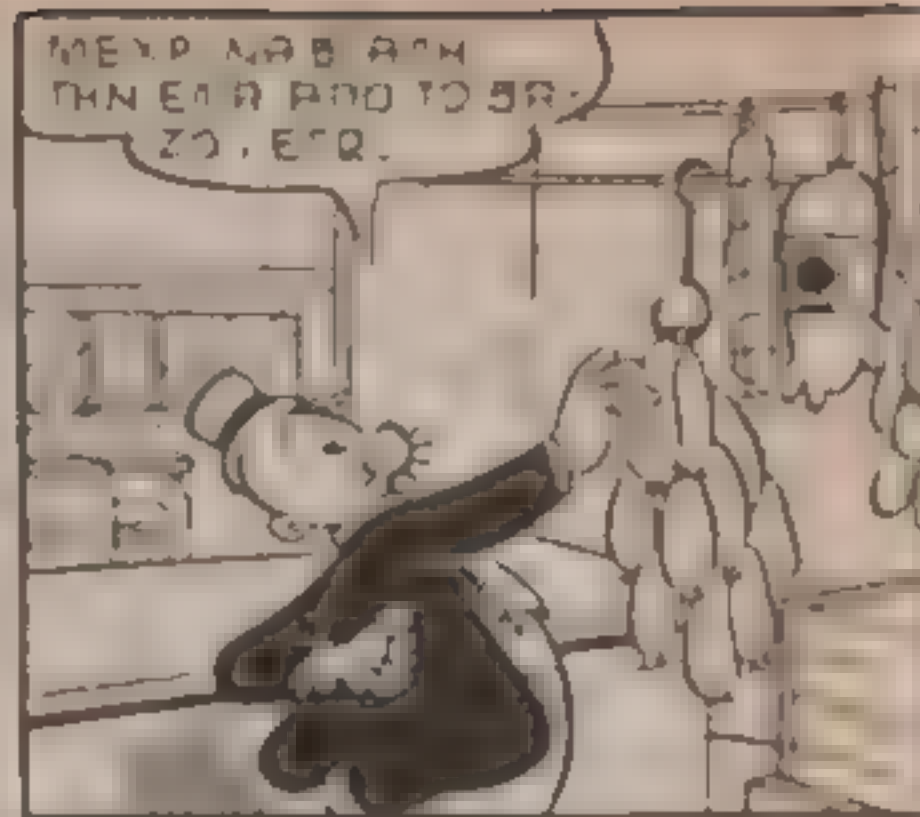
Η ΣΥΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΣΑΛΑΜΙΩΝ

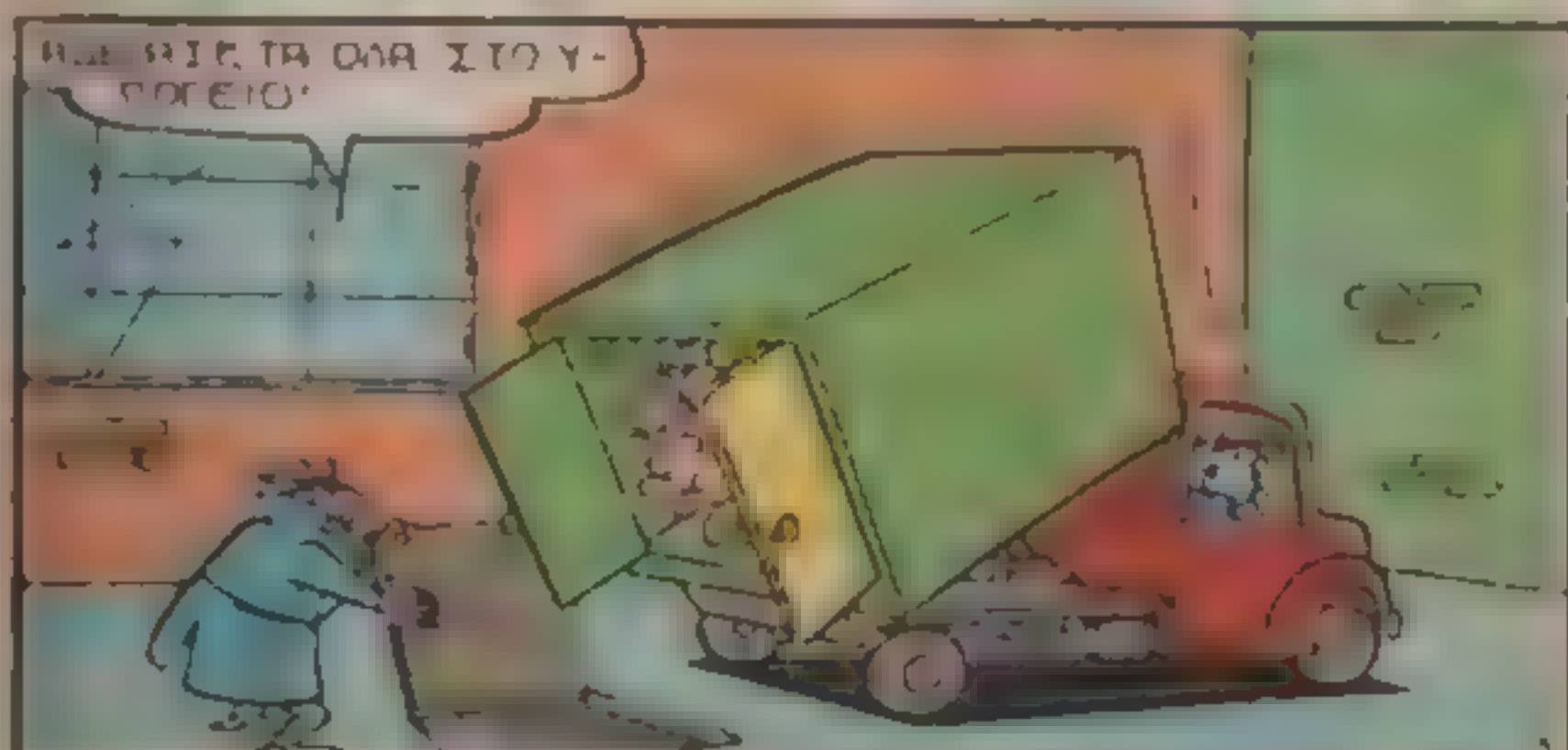
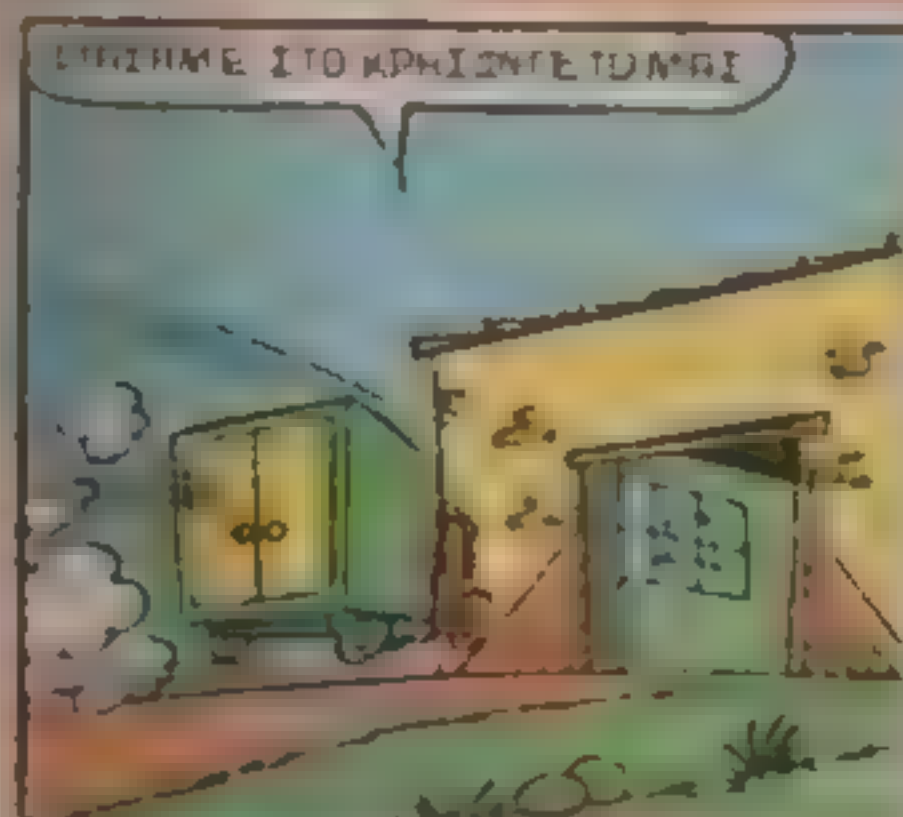
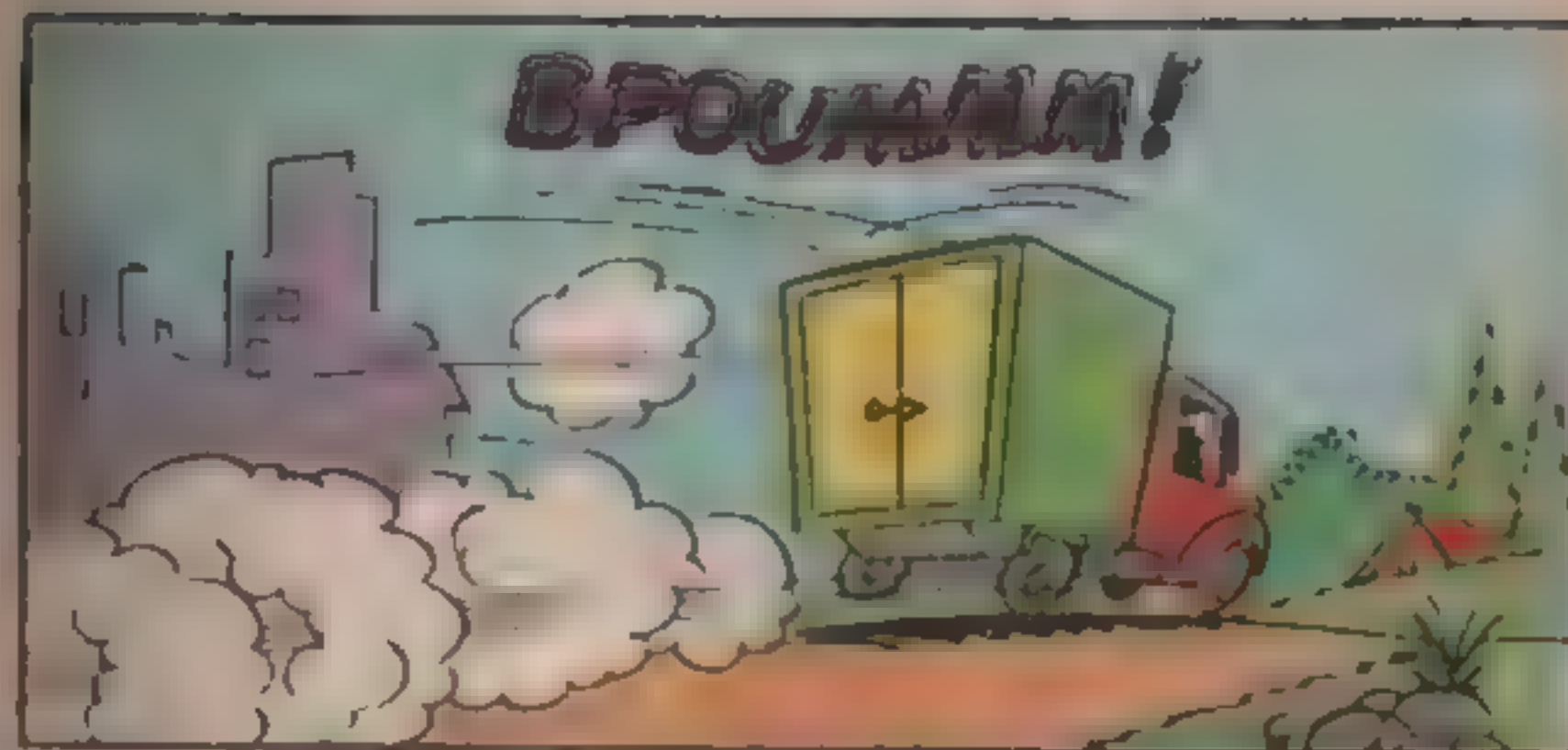


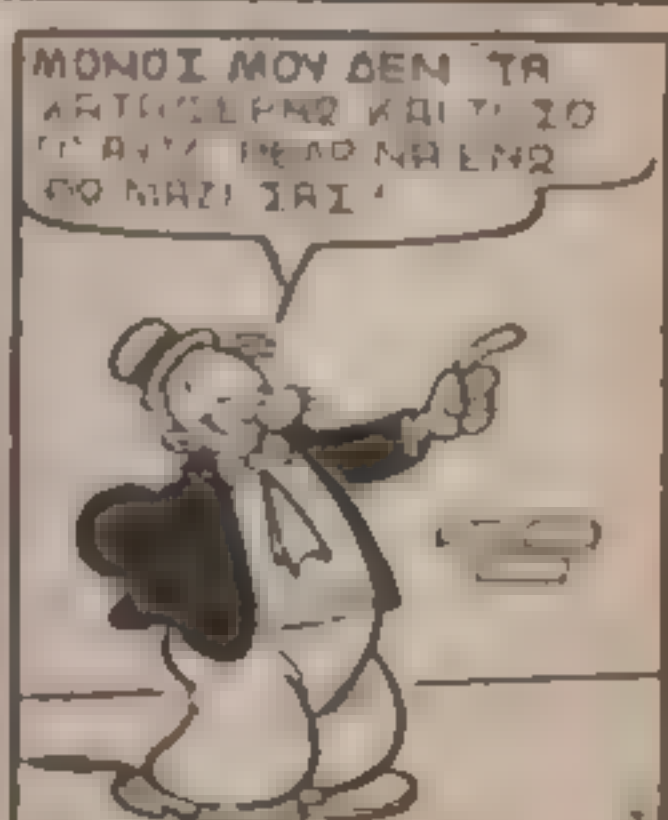
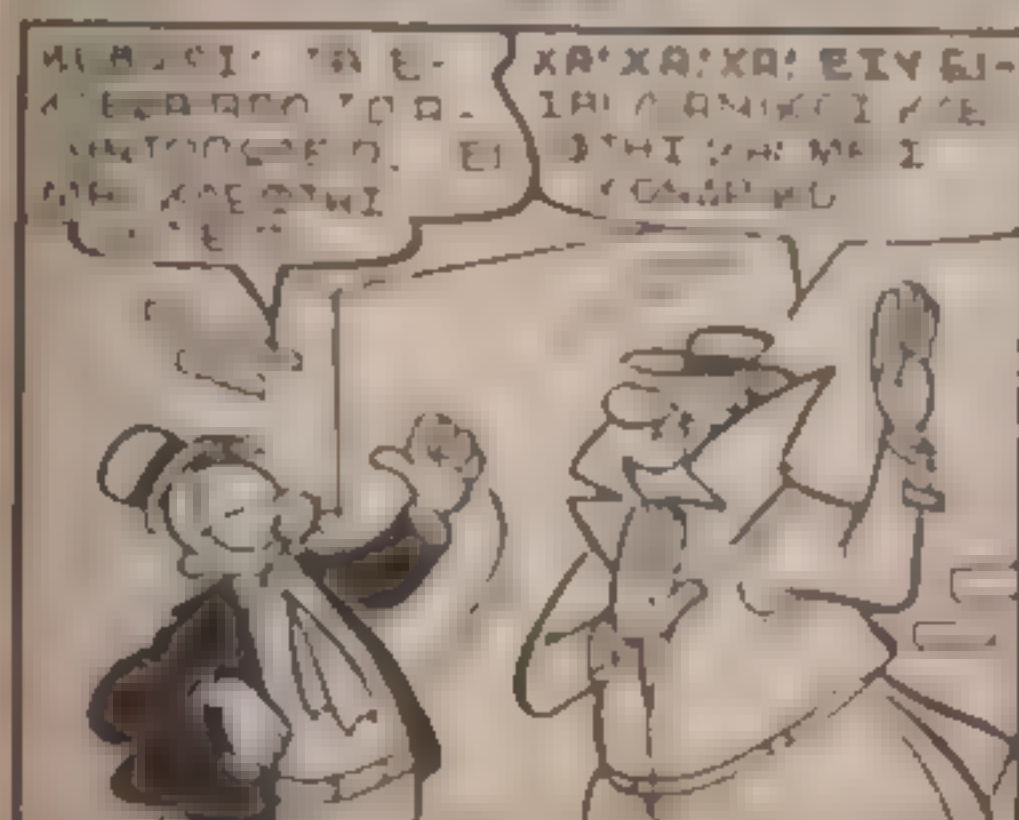
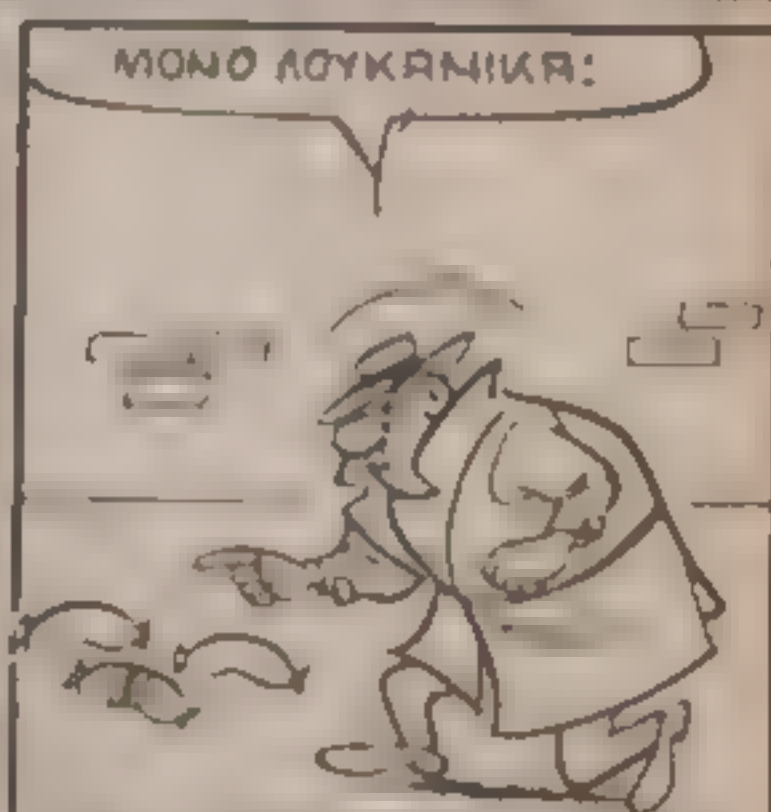
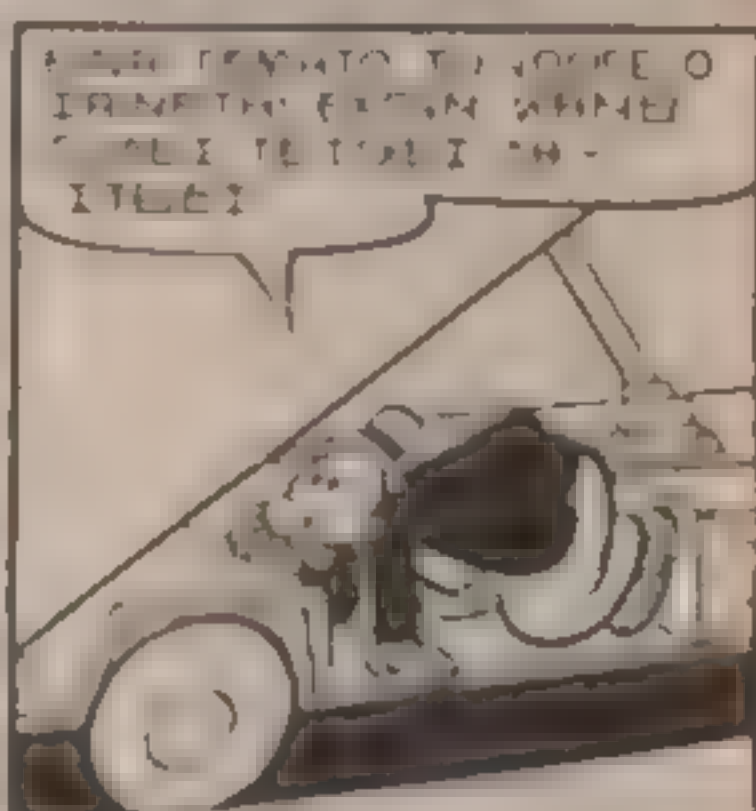
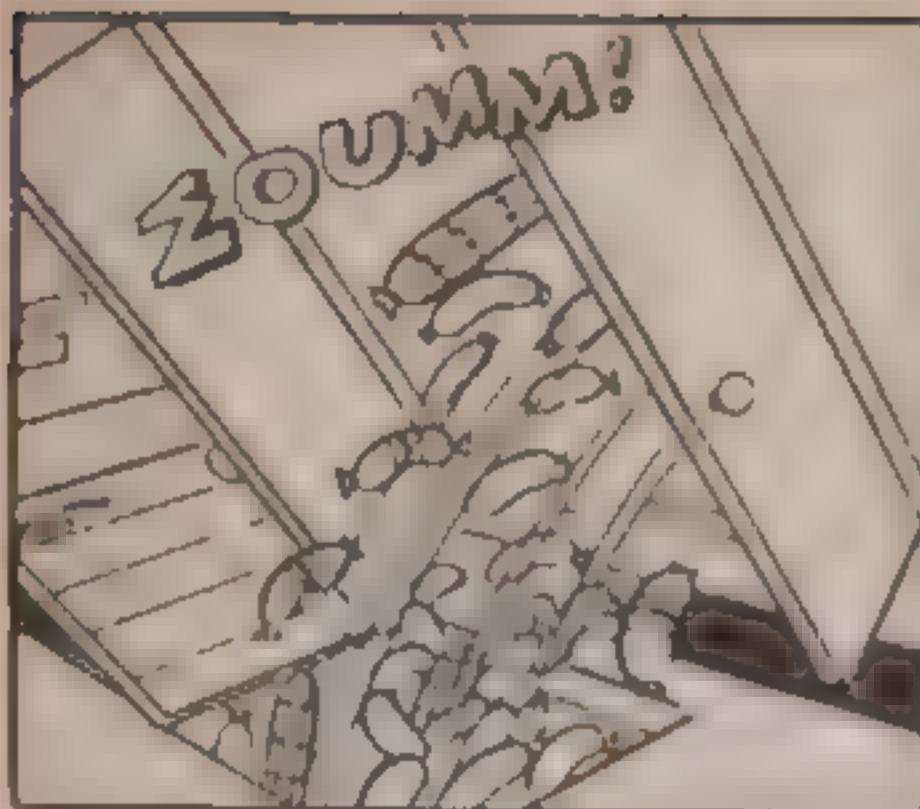
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ; ΘΕΛΩ ΜΙΑ ΕΛΙΑ !..

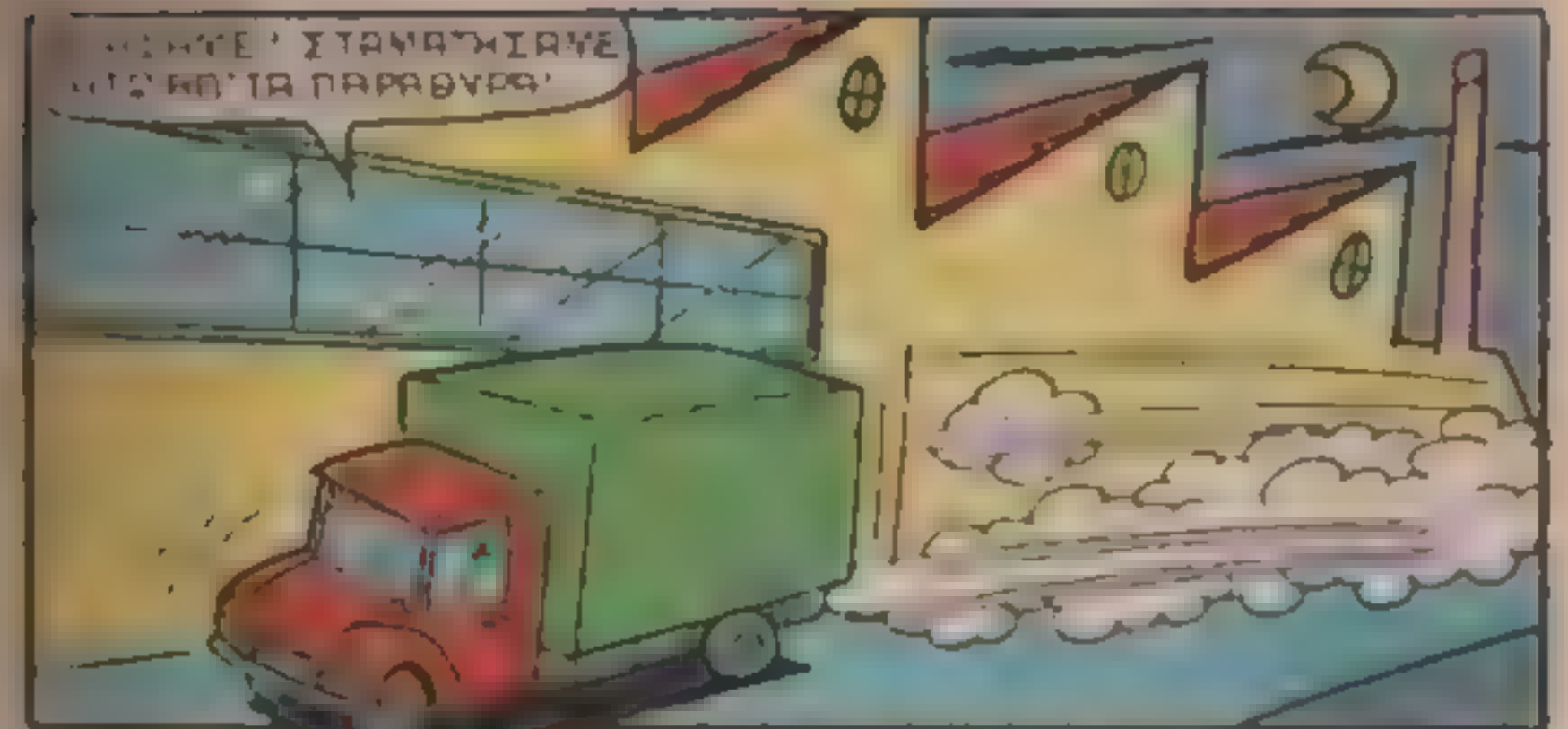
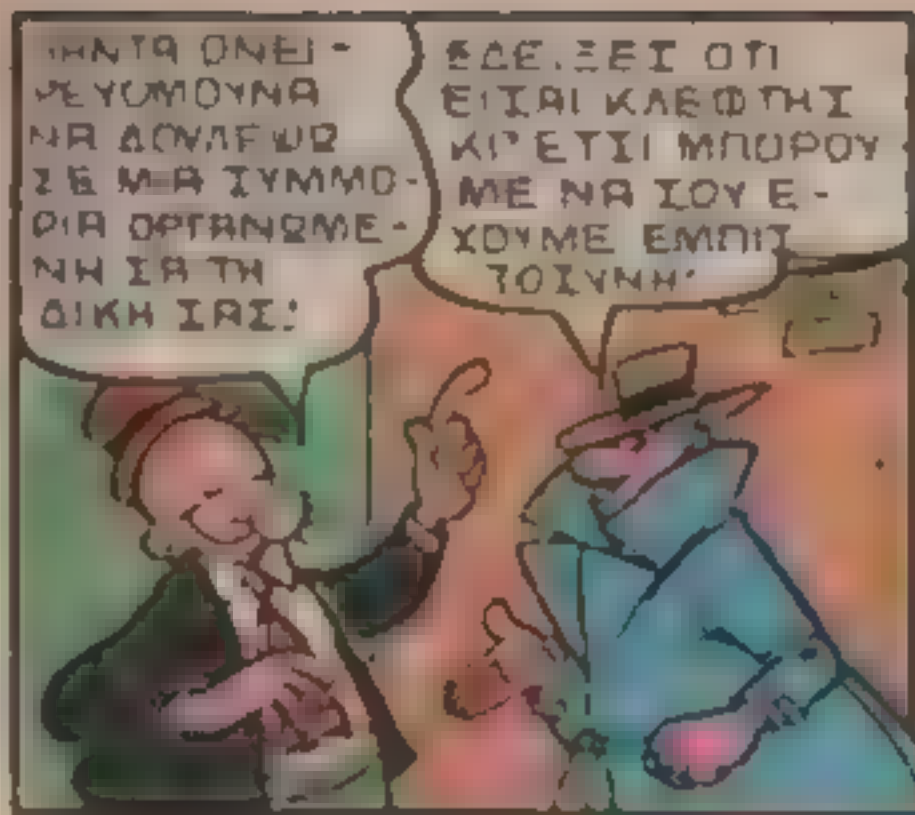


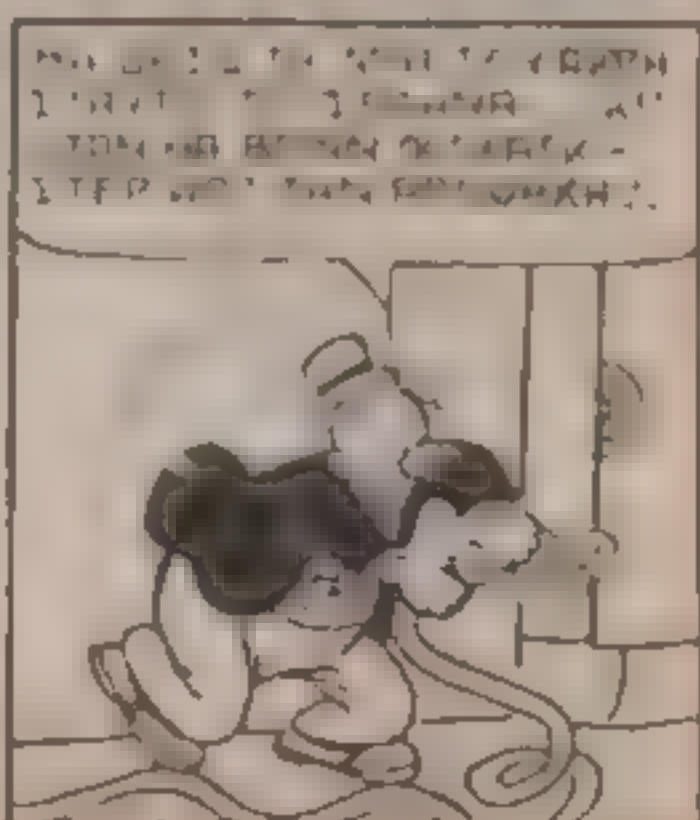
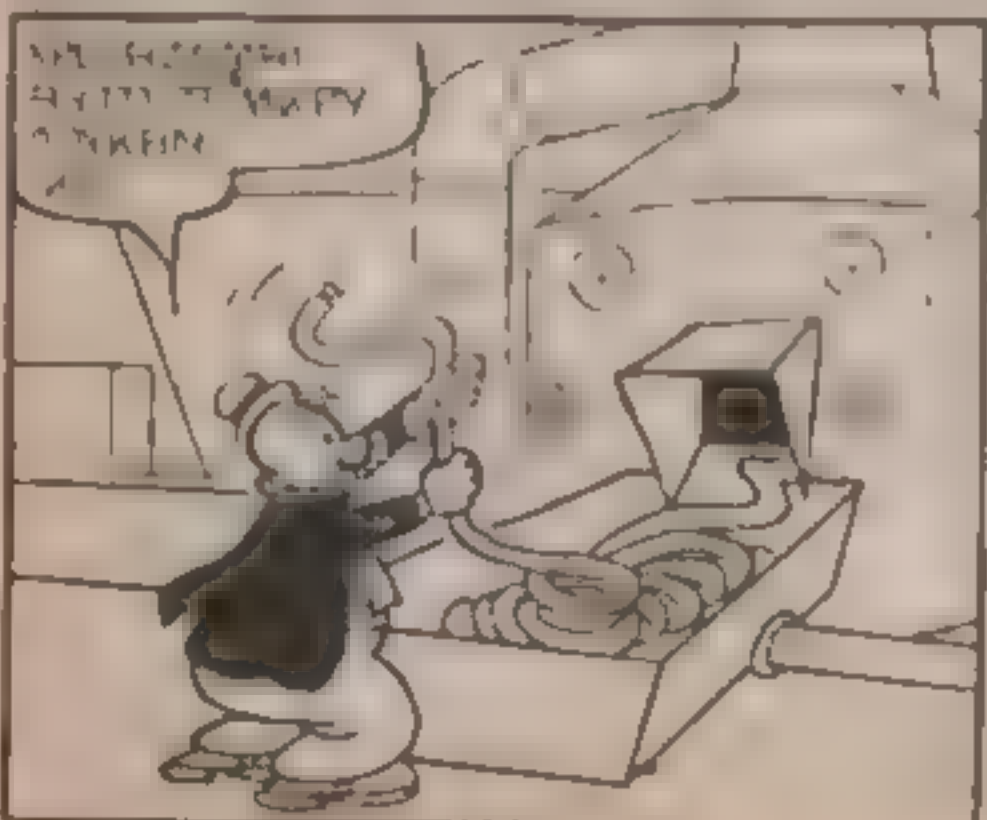
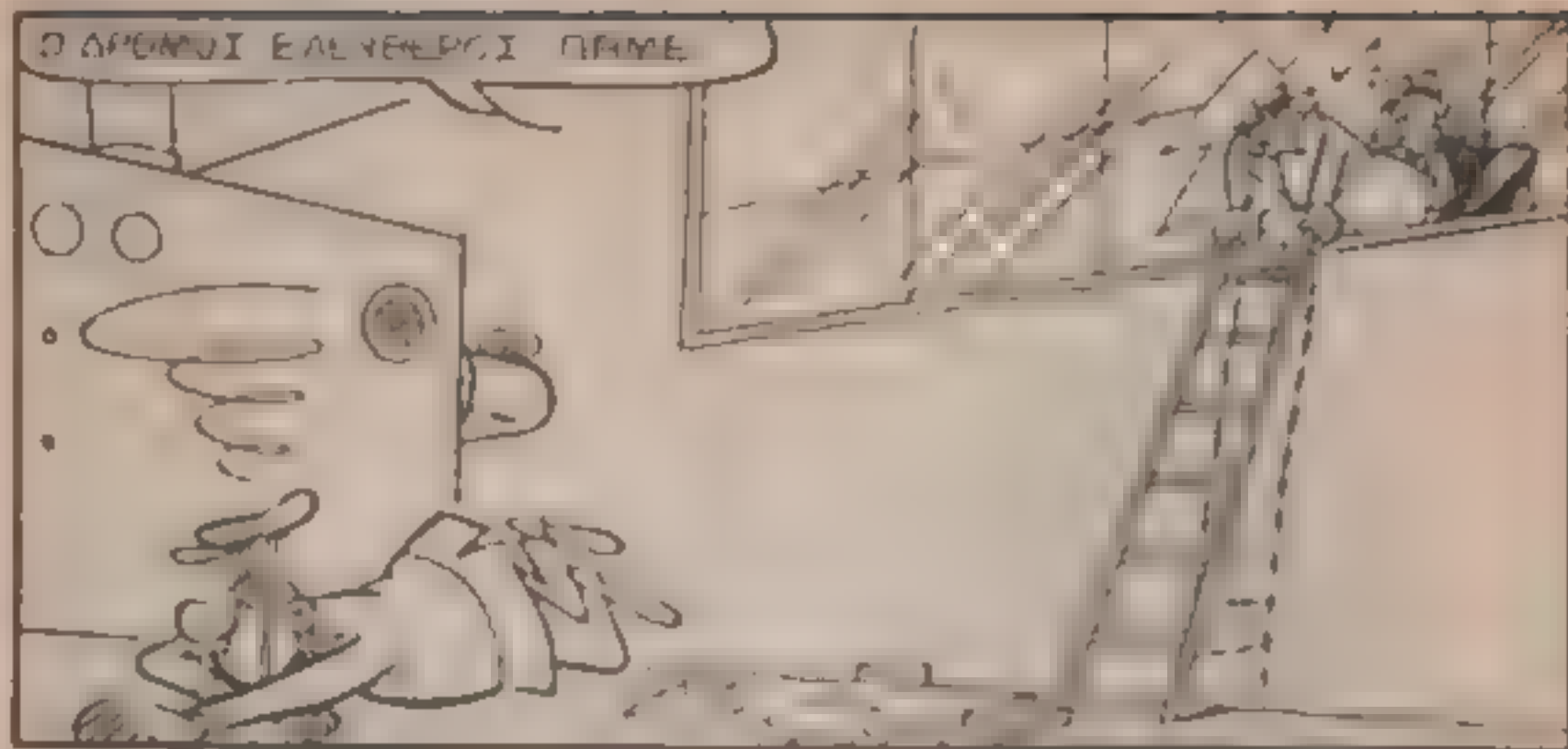
ΜΙΑ !
ΝΑΙ, ΜΙΑ ! ΔΕΝ ΠΟΥΛΩΣ, ΜΙΑ ΕΛΙΑ ?

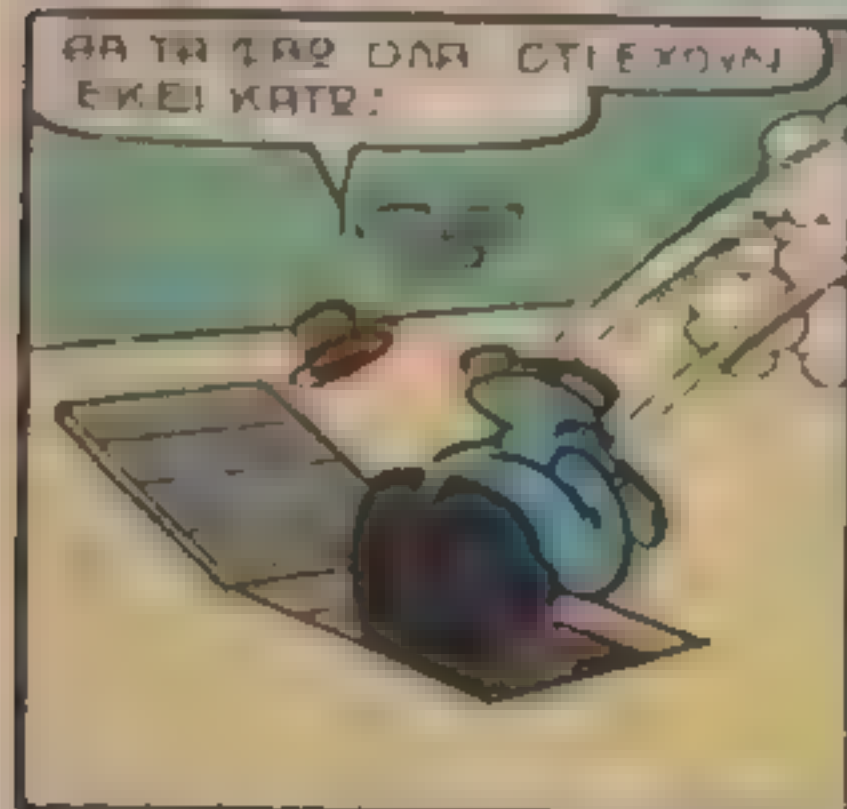






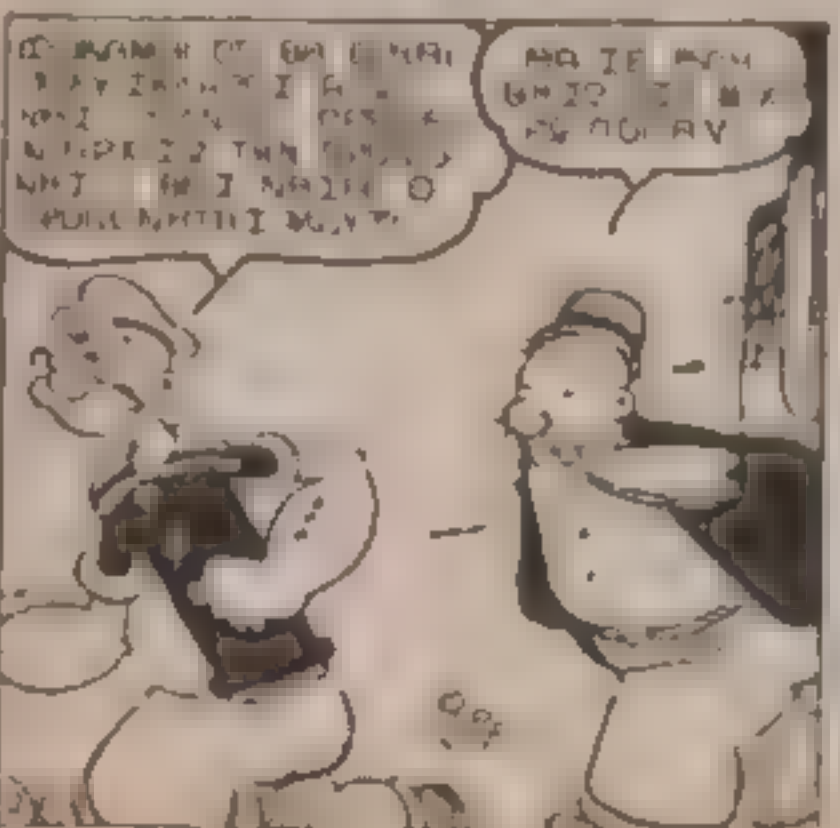
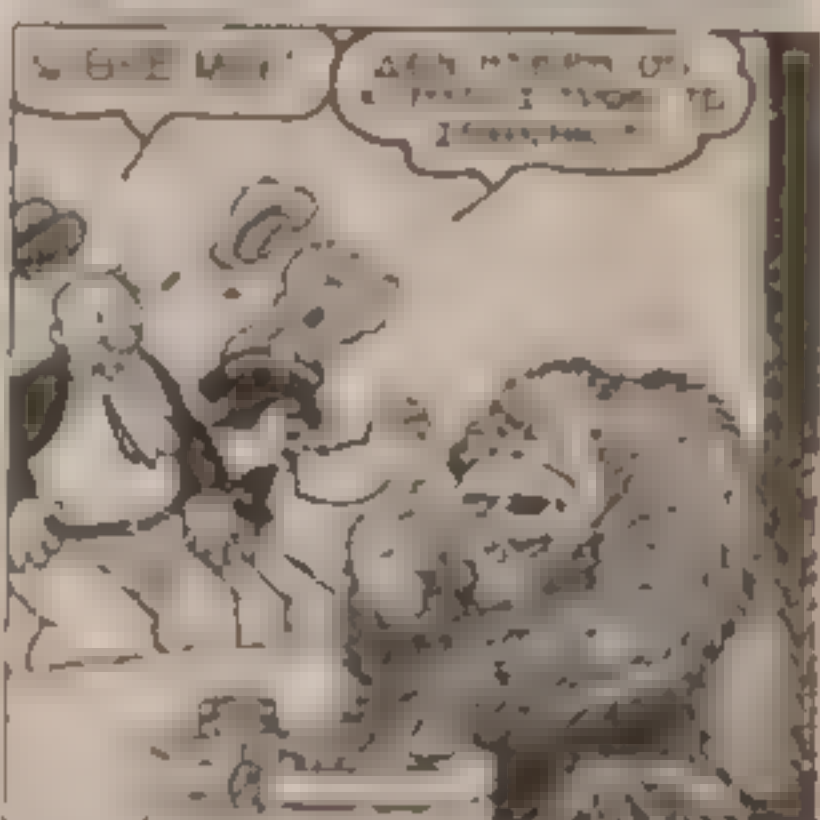
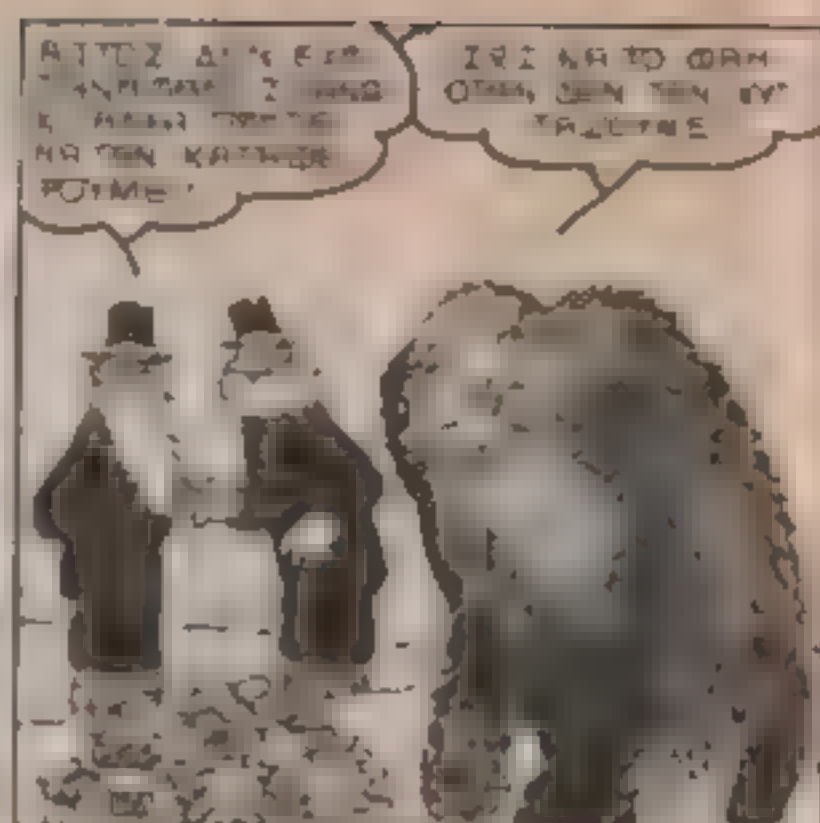


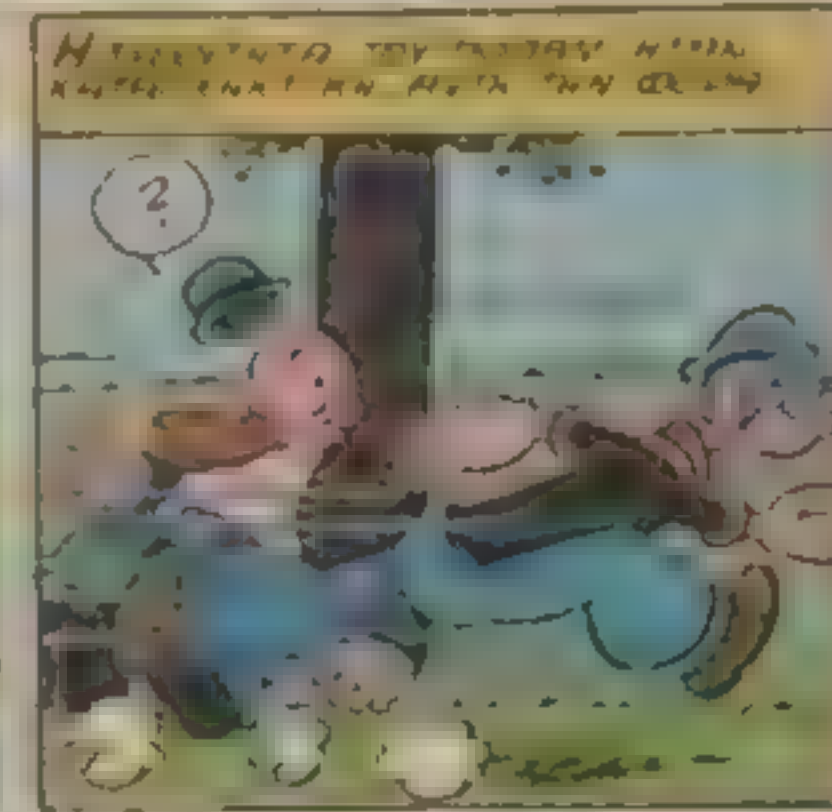
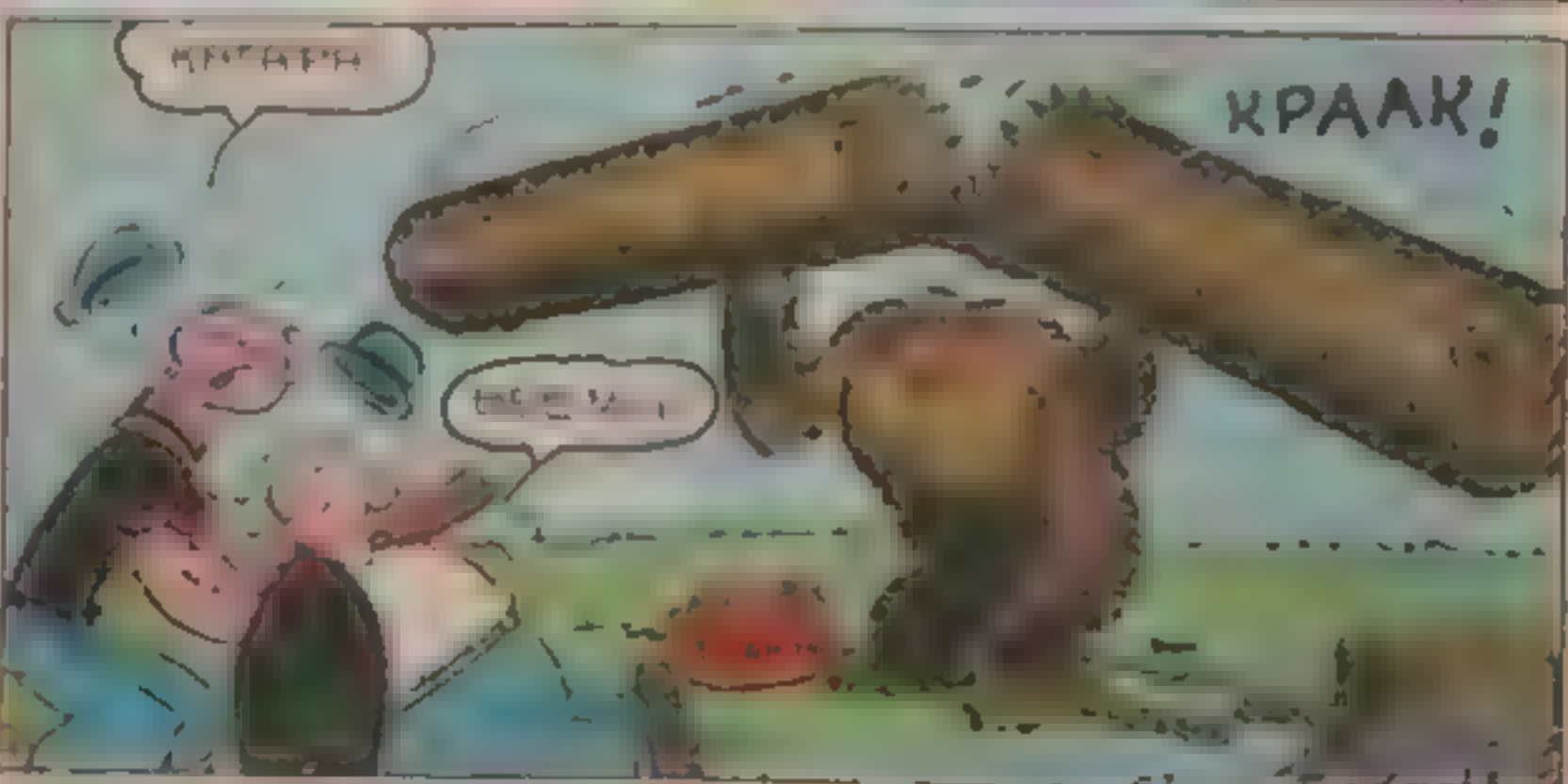


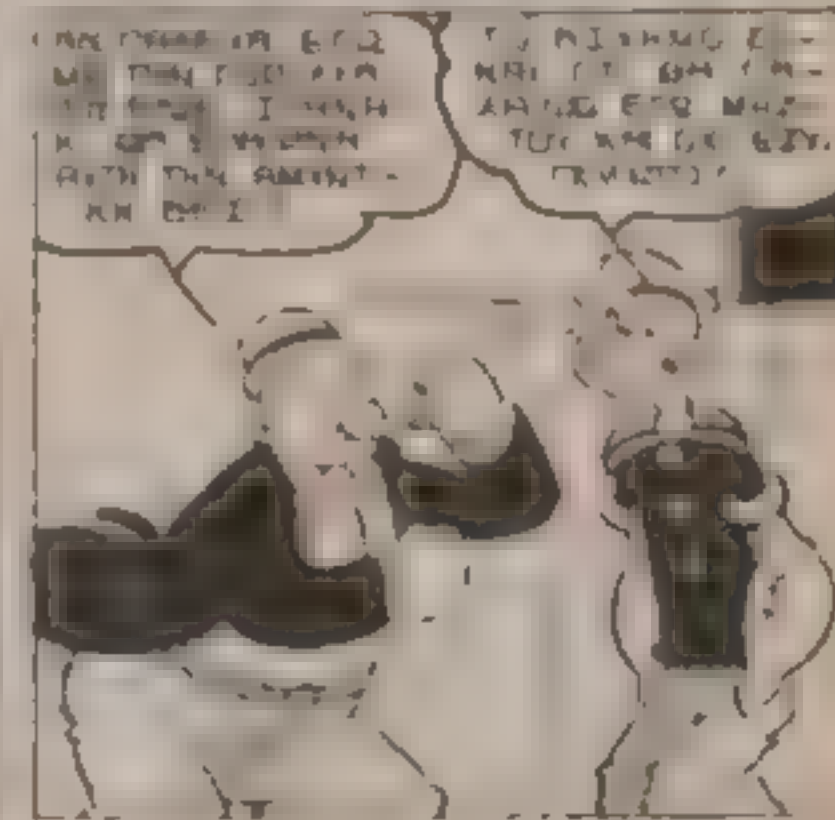
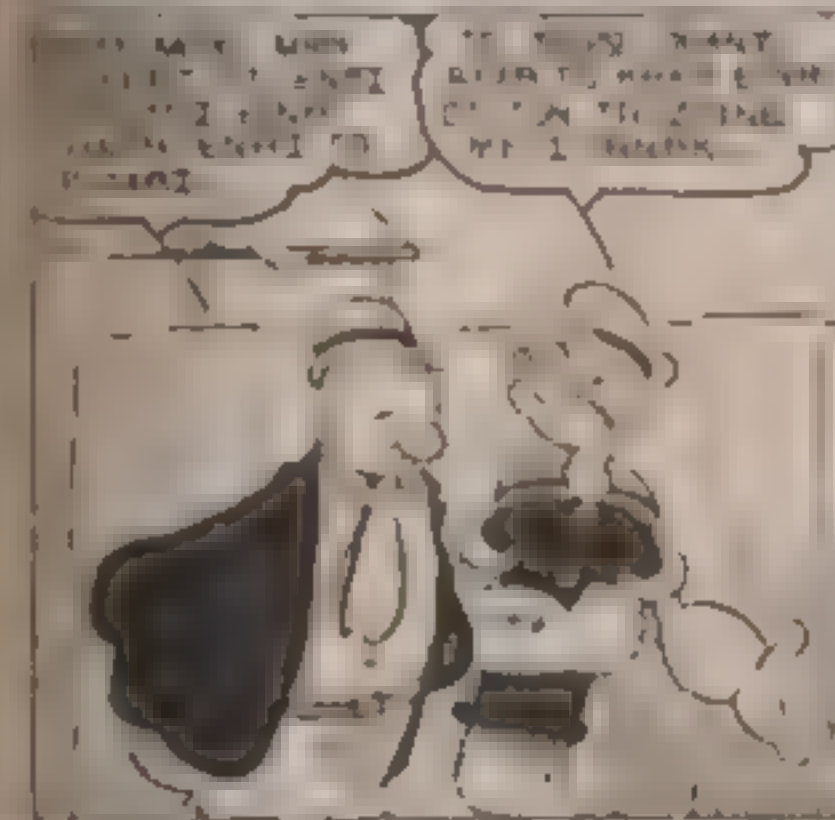
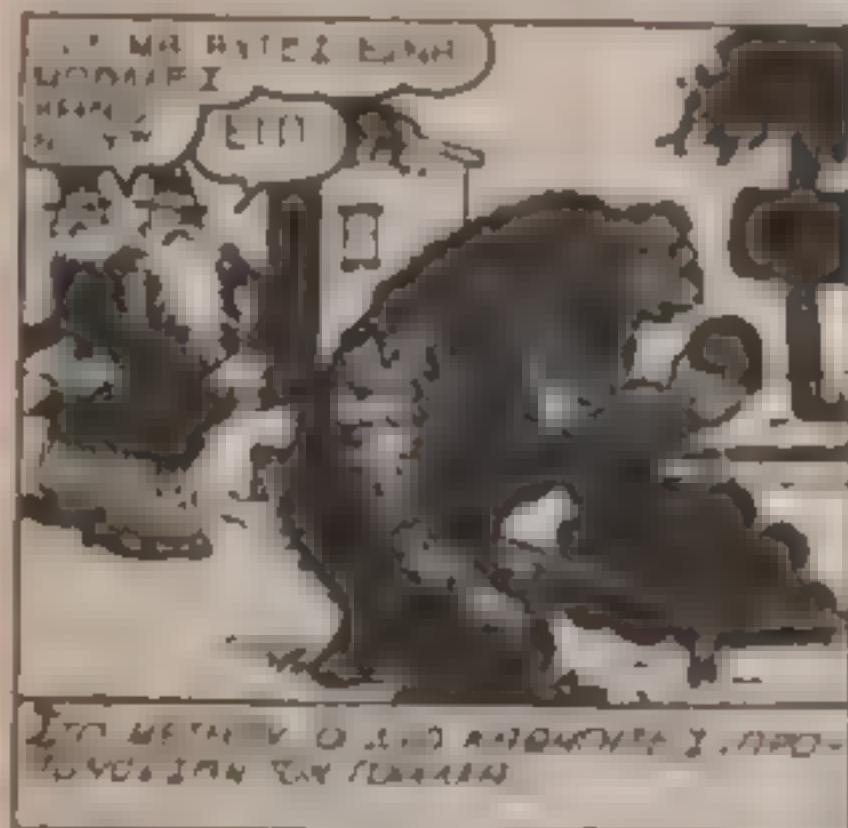
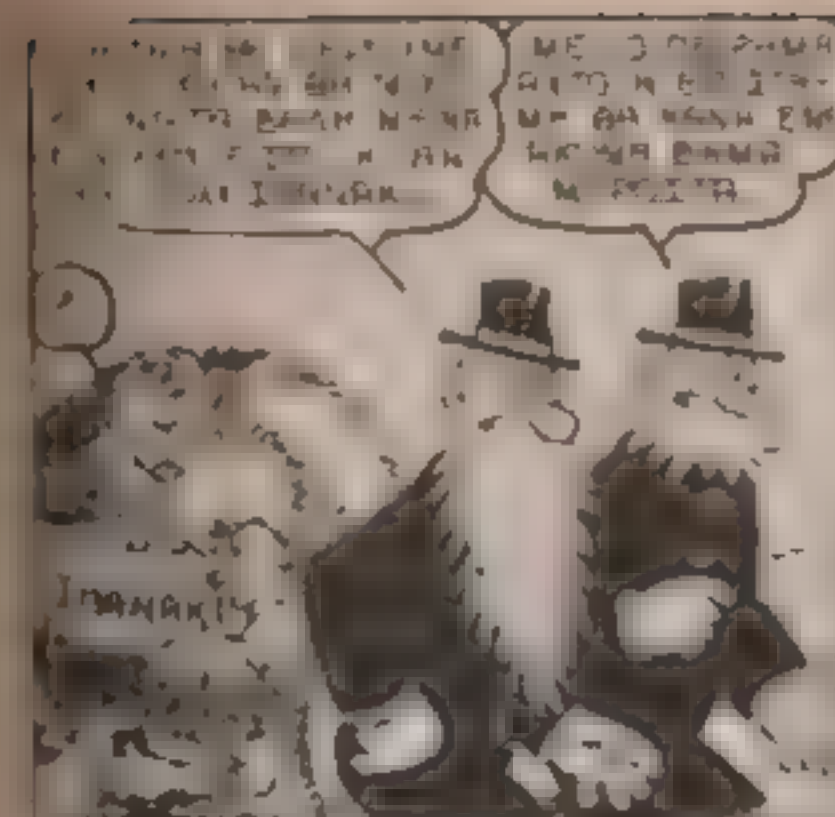
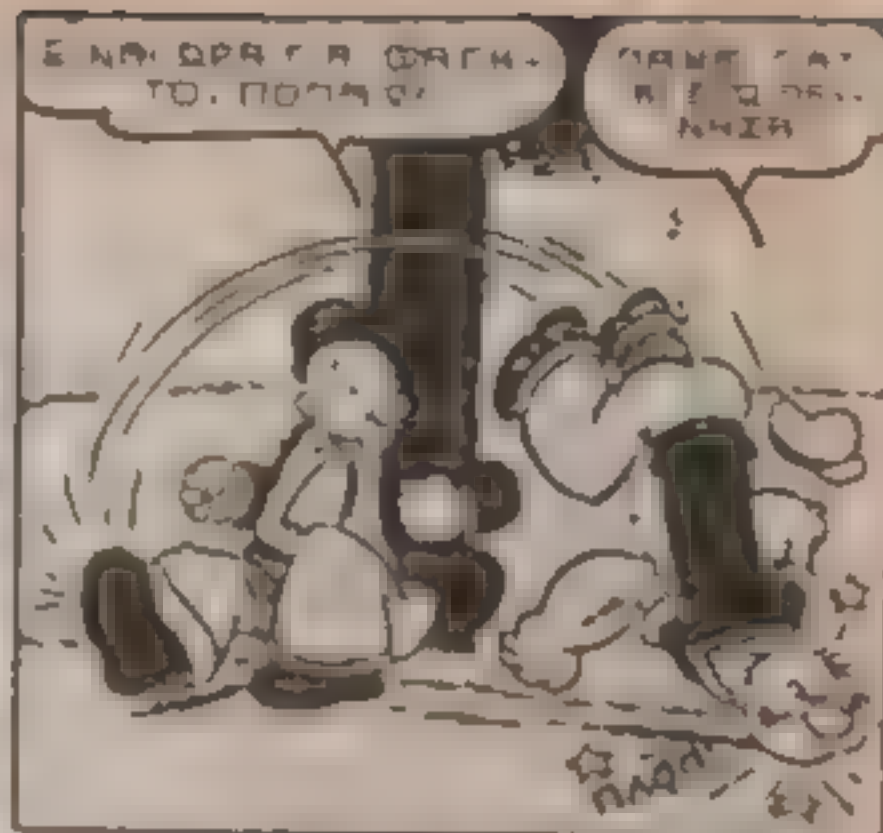


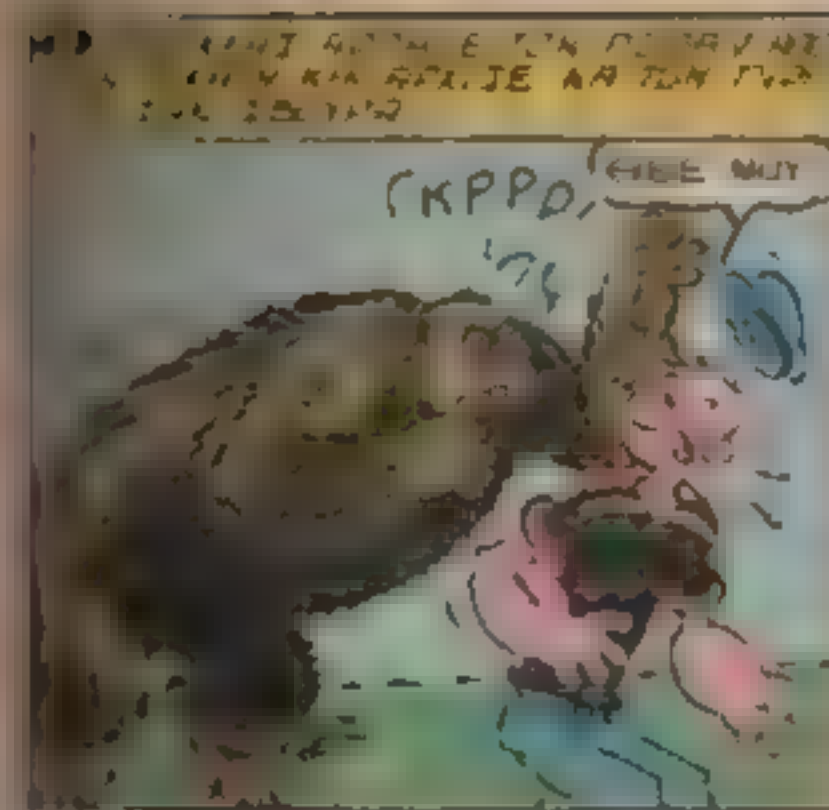
Ο Ποπαΰ και ο γορίλλας

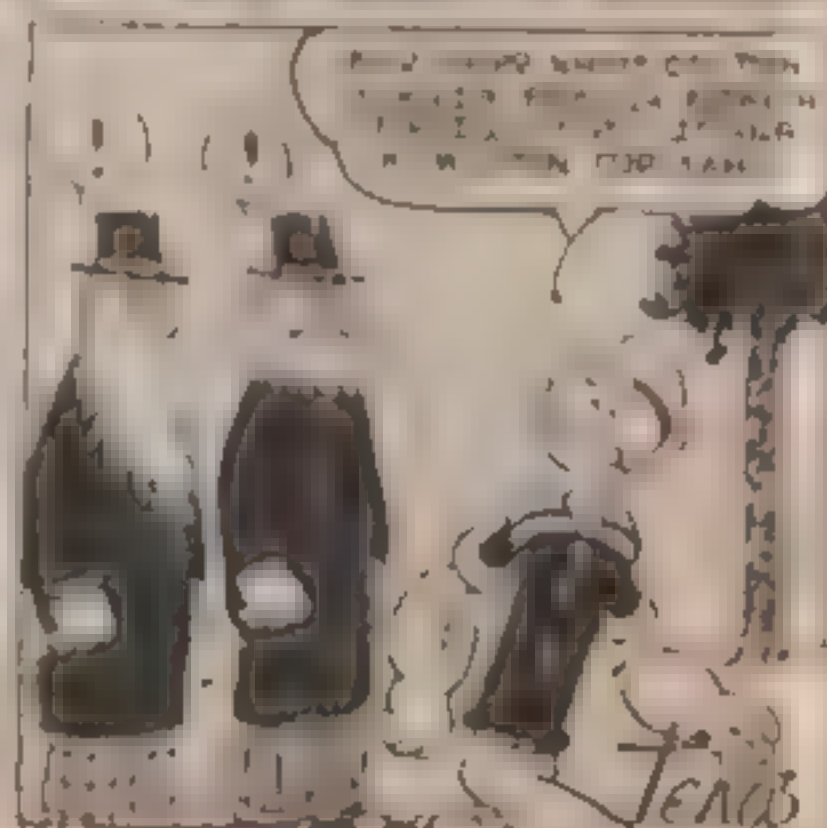
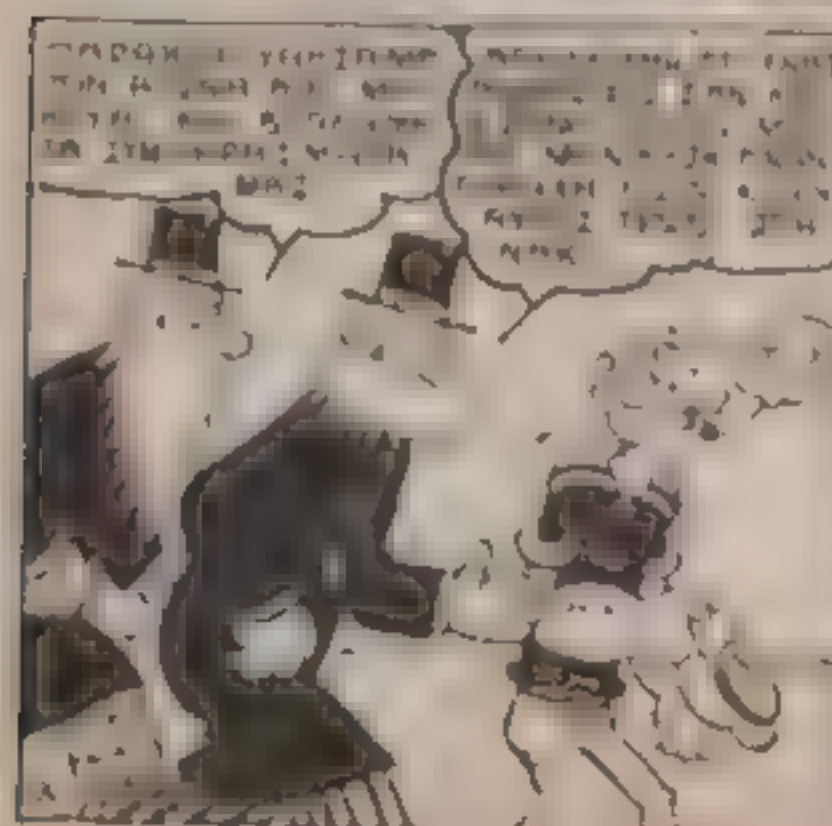
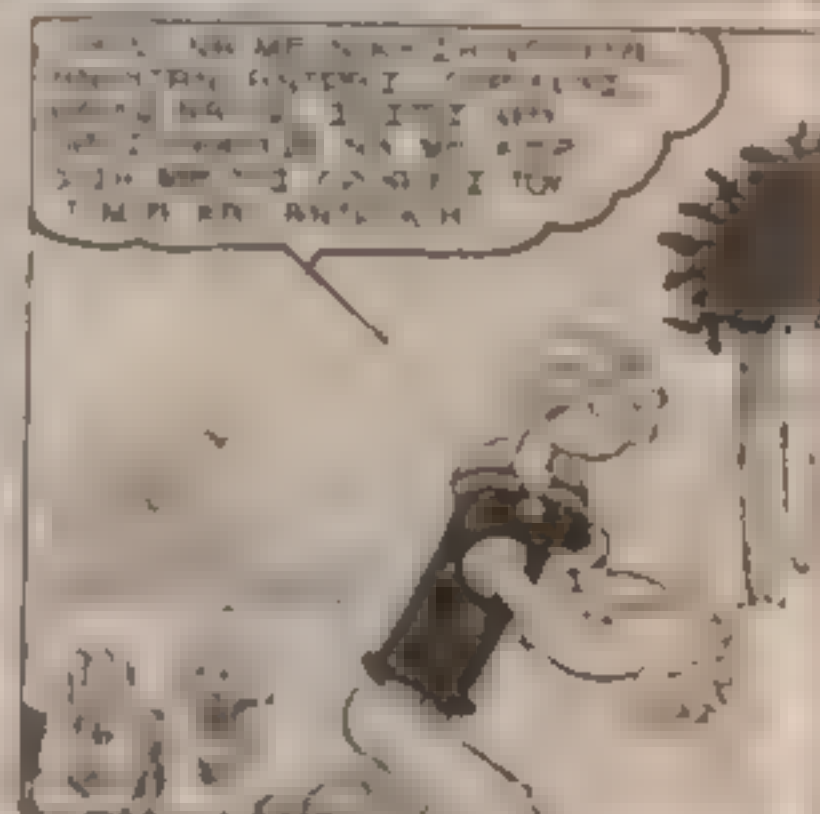
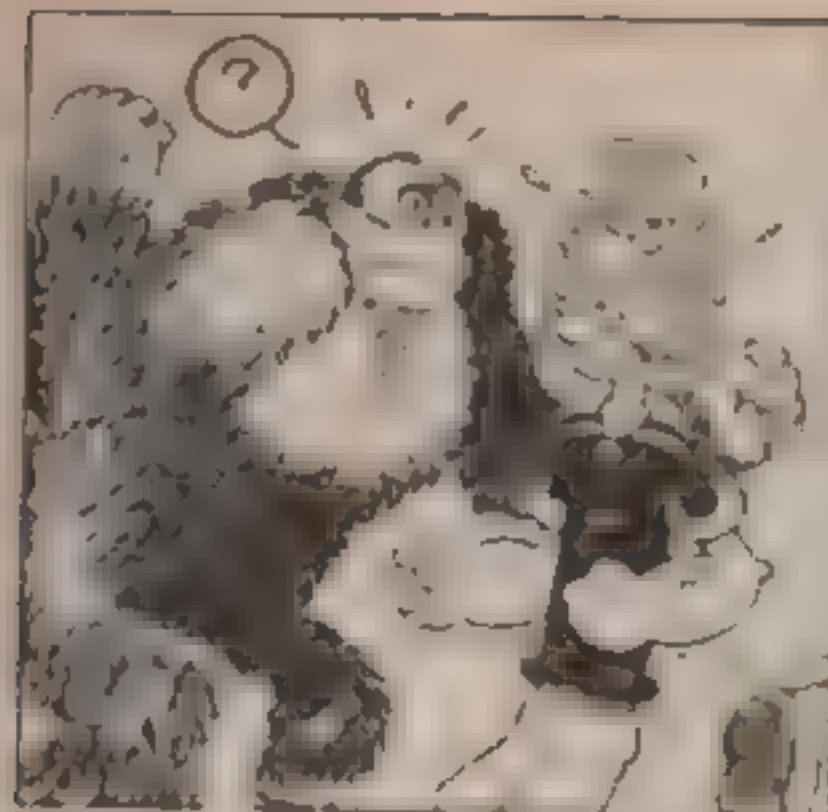










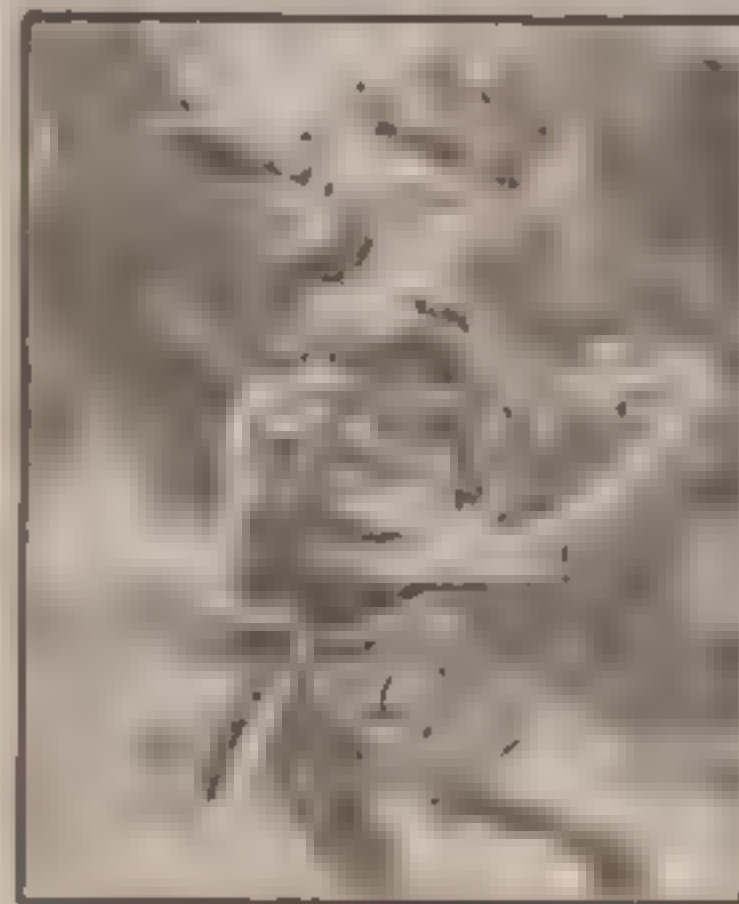
[illegible][illegible][illegible][illegible]

1. What is the purpose of the study?
 2. What are the research objectives?
 3. What is the scope of the study?
 4. What are the limitations of the study?

1. The first principle is that the
 2. Government should be responsible for
 3. the welfare of the people. It should
 4. provide for the basic needs of the
 5. people, such as food, clothing, and
 6. shelter. It should also provide for
 7. the education and health of the
 8. people. The government should also
 9. provide for the security of the
 10. people. It should protect the people
 11. from external threats and from
 12. internal threats. It should also
 13. provide for the economic well-being
 14. of the people. It should create
 15. jobs and provide for the growth
 16. of the economy. It should also
 17. provide for the social well-being
 18. of the people. It should provide
 19. for the culture and the arts. It
 20. should also provide for the environment.

[illegible]

Η ΑΣΘΕΝΙΑ ΤΩΝ ΔΥΤΩΝ

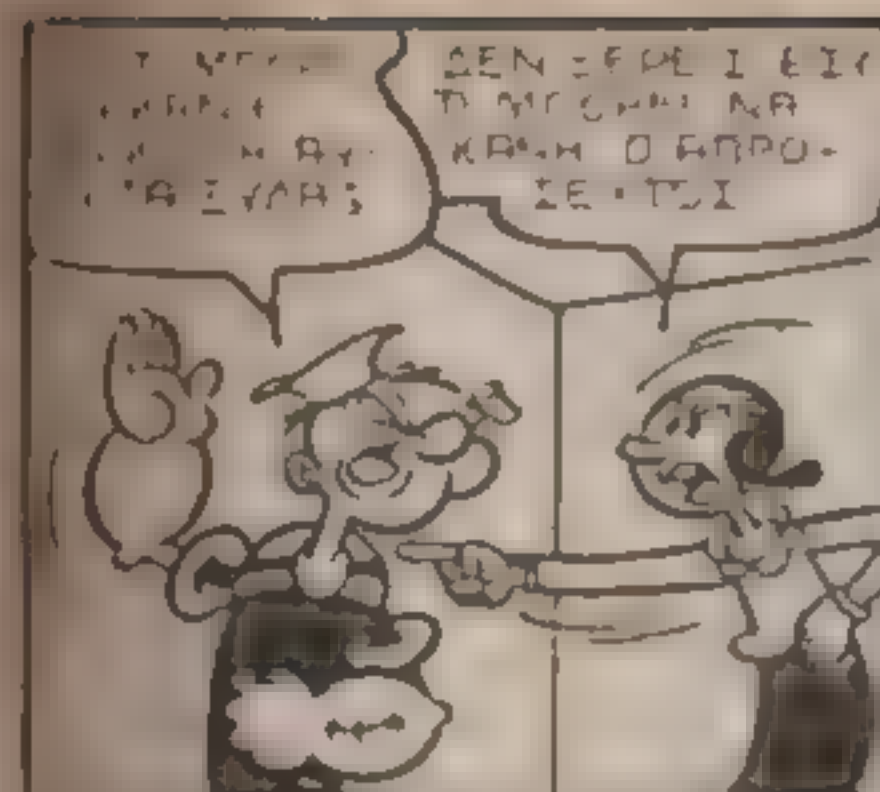


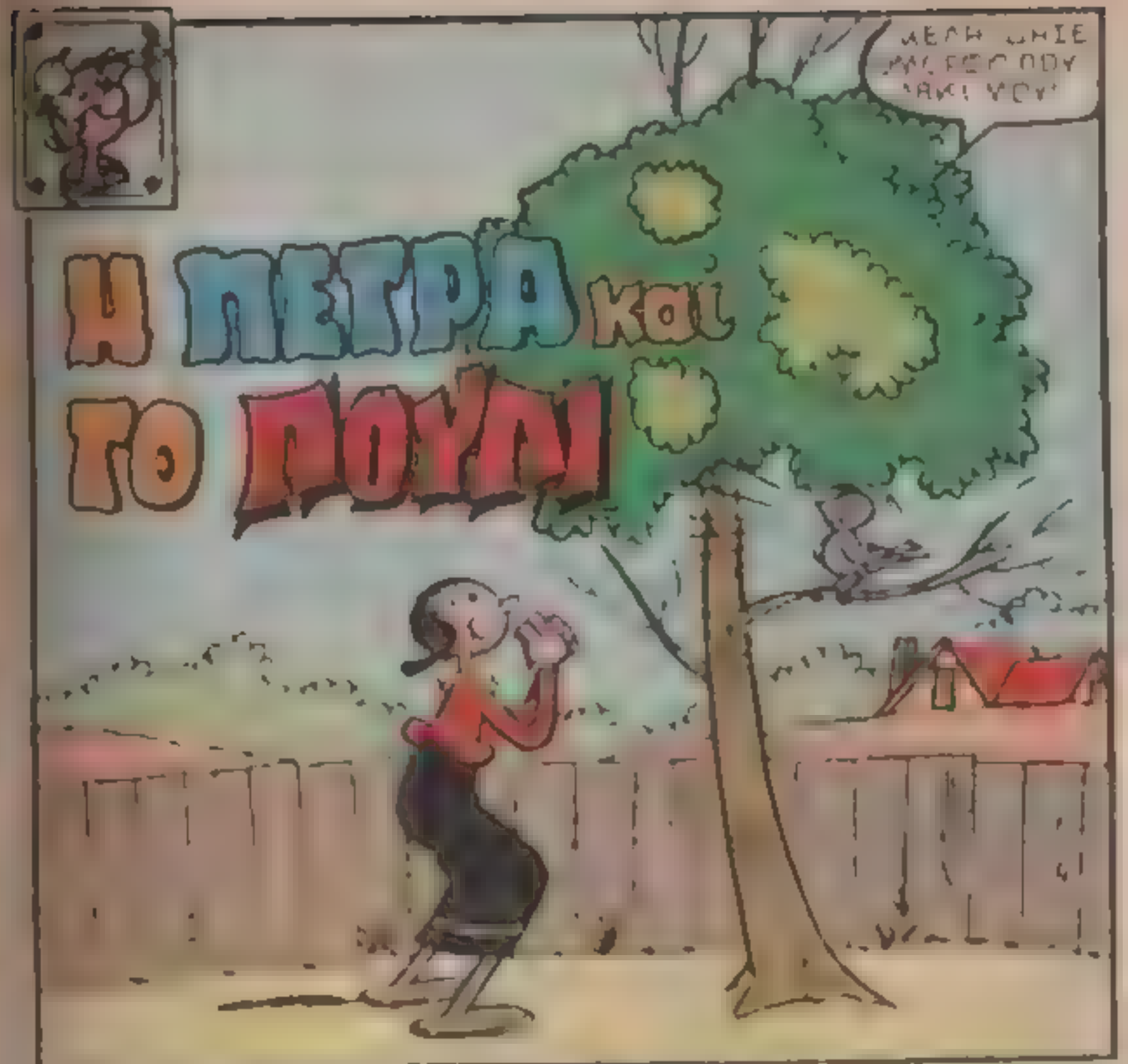
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

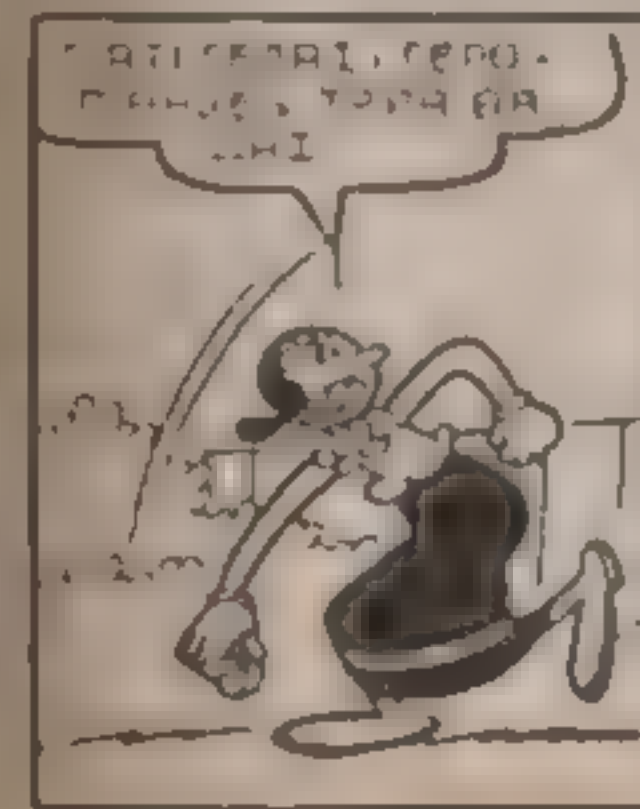
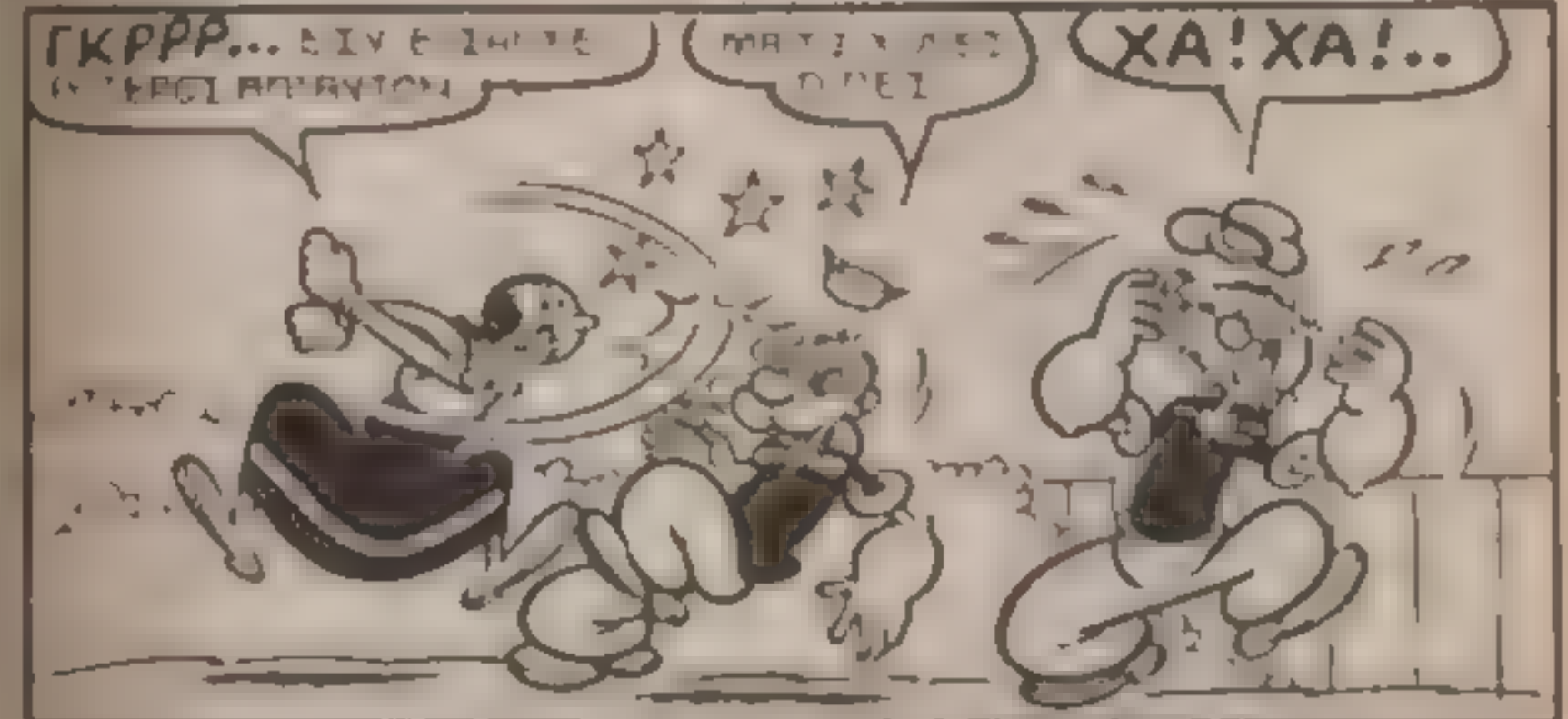
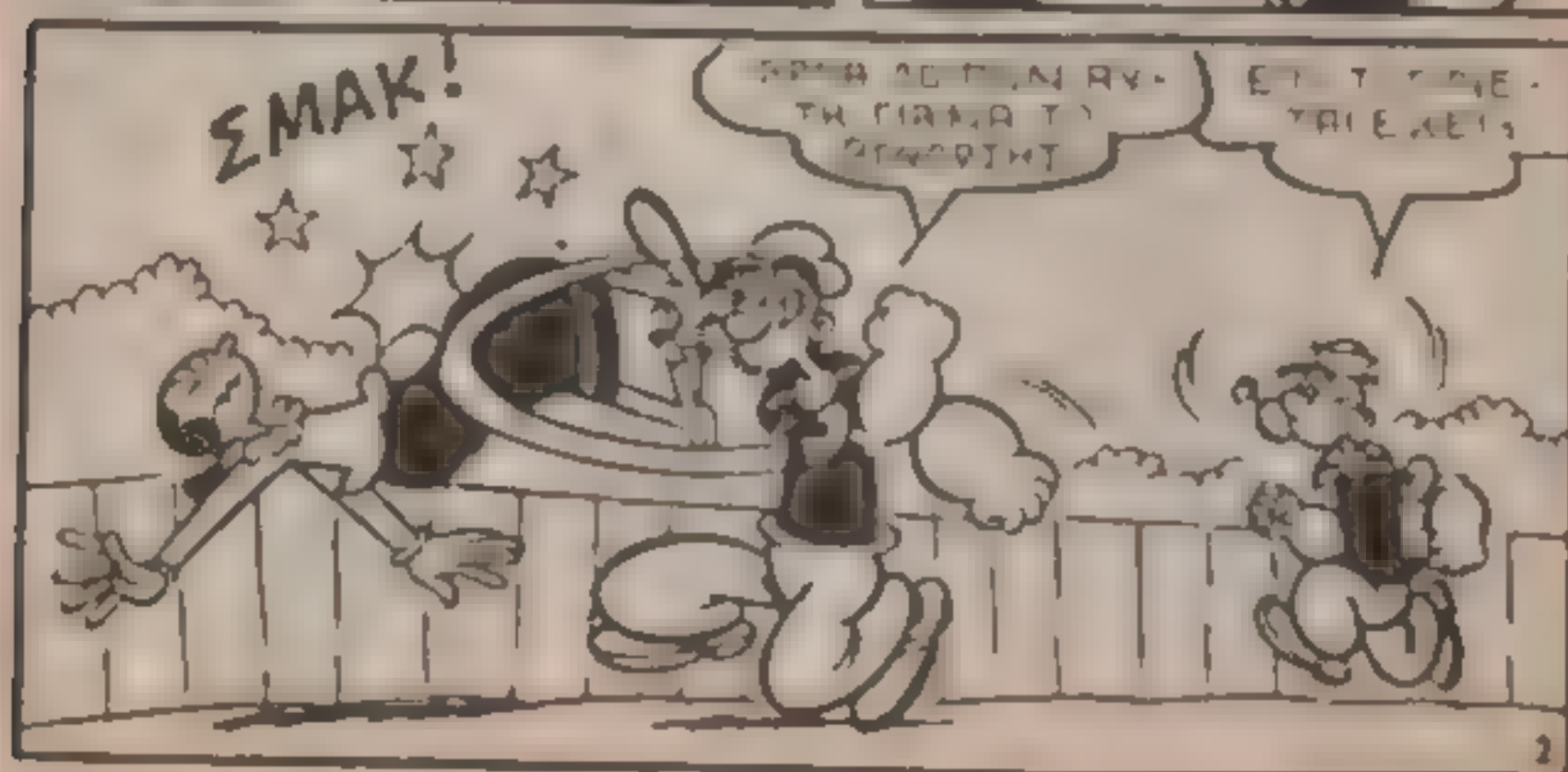
[illegible]

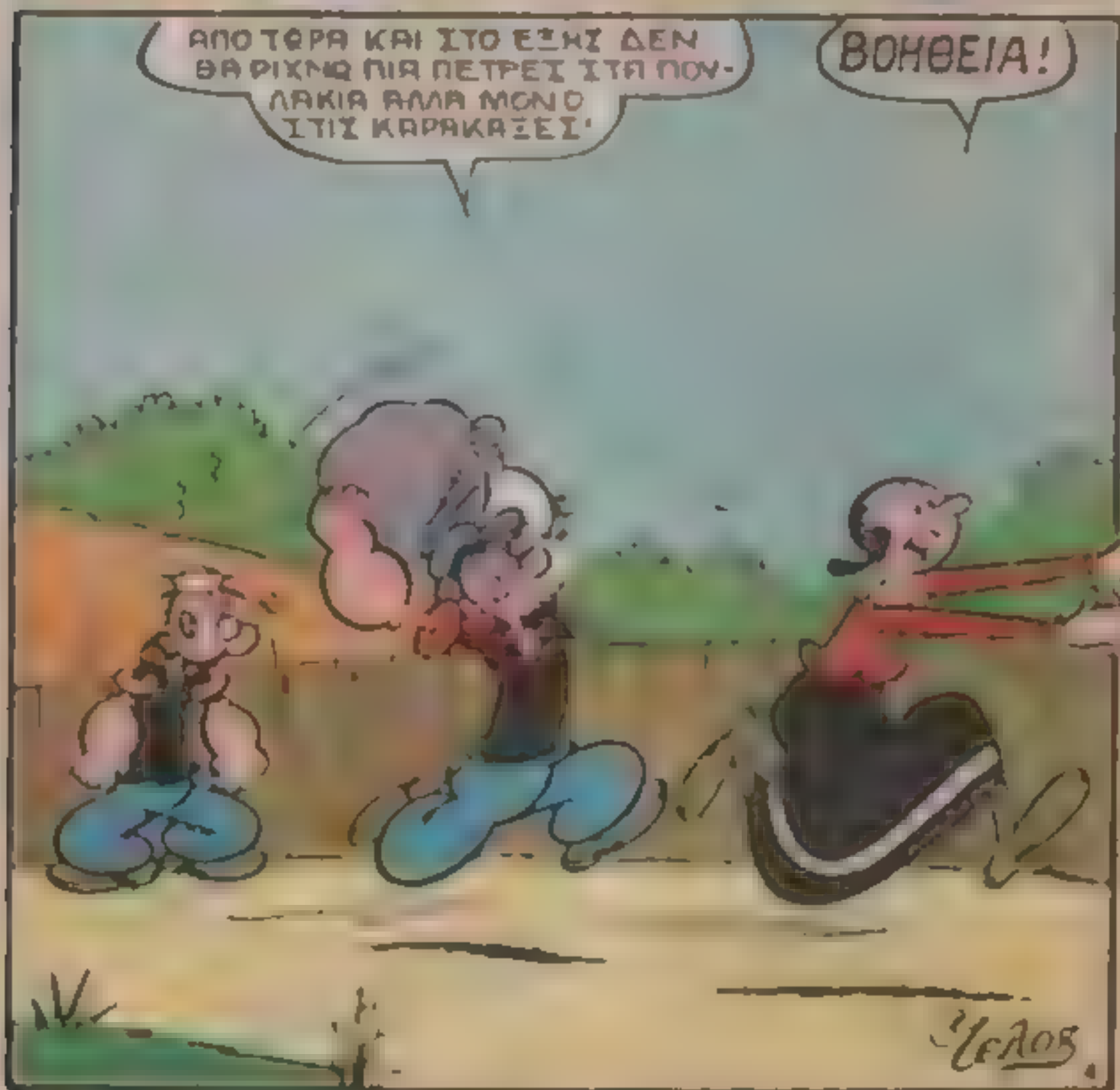
Ο ΔΙΑΔΕΞΟΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΓΕΝΝΗΤΗΣ ΕΝ
 ΔΥΝΟΙΣ ΕΝΩΣ ΤΩ ΔΕΙΧΤΗ ΣΤΟ ΔΙΩ. ΕΙΝΑΙ
 ΕΝΩΣ ΤΩ ΔΕΙΧΤΗ ΕΙΝΑΙ ΤΩ ΔΕΙΧΤΗ Ο
 ΤΩ ΔΕΙΧΤΗ

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the situation and the goals that need to be achieved.





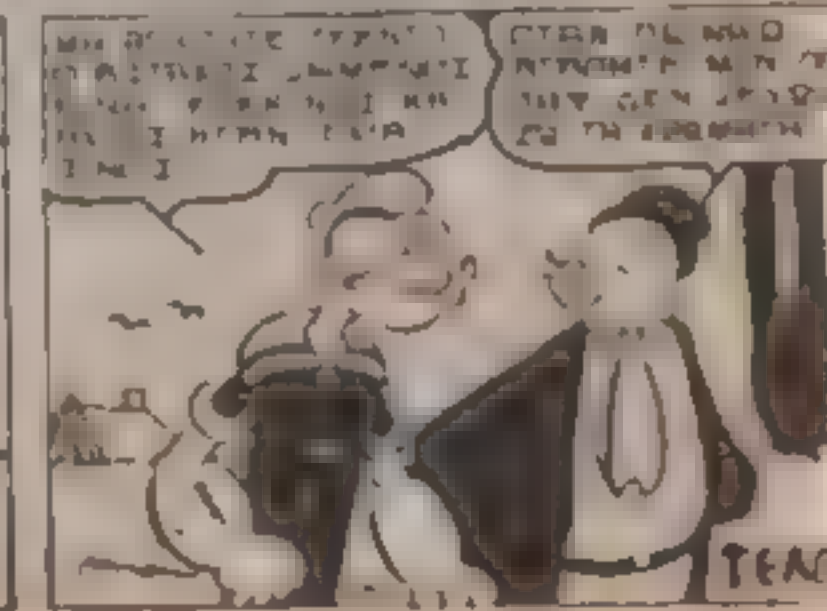
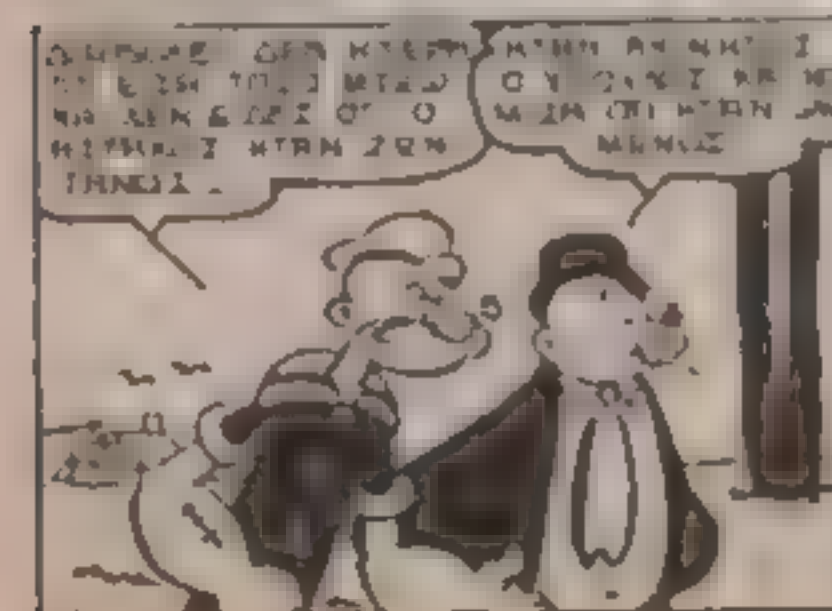




Ζελοσ

Ο Πόλντο καί ὁ ἀστακός





ΤΑ ΔΥΠΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ

Ἡ δὲ Σύνοδος, ἐνταύθα
τῶν πυροτεχνῶν, γιὰ
τὴν ἐπιτύχουσαν εἰς ἐντυ-
πωτικῶτάρας φωτοει-
νέας συνέθεσιν σὺν τοῦ
κατασκευῆς ὑποβλή.

H 416.436 — *Handbook of the*
United States Coast and Geodetic Survey
U.S. Coast and Geodetic Survey

...the ...

[illegible][illegible]

(1) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 (2) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$
 (3) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$
 (4) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$
 (5) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$
 (6) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$
 (7) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$
 (8) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$
 (9) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$
 (10) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{128}$
 (11) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{256}$
 (12) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{256}$
 (13) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{512}$
 (14) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{512}$
 (15) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{1024}$
 (16) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{1024}$
 (17) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{2048}$
 (18) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{2048}$
 (19) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{4096}$
 (20) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{4096}$
 (21) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{8192}$
 (22) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{8192}$
 (23) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{16384}$
 (24) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{16384}$
 (25) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{32768}$
 (26) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{32768}$
 (27) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{65536}$
 (28) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{65536}$
 (29) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{131072}$
 (30) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{131072}$
 (31) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{262144}$
 (32) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{262144}$
 (33) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{524288}$
 (34) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{524288}$
 (35) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{1048576}$
 (36) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{1048576}$
 (37) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{2097152}$
 (38) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{2097152}$
 (39) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{4194304}$
 (40) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{4194304}$
 (41) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{8388608}$
 (42) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{8388608}$
 (43) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{16777216}$
 (44) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{16777216}$
 (45) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{33554432}$
 (46) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{33554432}$
 (47) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{67108864}$
 (48) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{67108864}$
 (49) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{134217728}$
 (50) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{134217728}$
 (51) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{268435456}$
 (52) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{268435456}$
 (53) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{536870912}$
 (54) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{536870912}$
 (55) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{1073741824}$
 (56) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{1073741824}$
 (57) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{2147483648}$
 (58) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{2147483648}$
 (59) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{4294967296}$
 (60) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4294967296} = \frac{1}{4294967296}$
 (61) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4294967296} = \frac{1}{8589934592}$
 (62) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8589934592} = \frac{1}{8589934592}$
 (63) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8589934592} = \frac{1}{17179869184}$
 (64) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{17179869184} = \frac{1}{17179869184}$
 (65) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{17179869184} = \frac{1}{34359738368}$
 (66) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{34359738368} = \frac{1}{34359738368}$
 (67) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{34359738368} = \frac{1}{68719476736}$
 (68) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{68719476736} = \frac{1}{68719476736}$
 (69) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{68719476736} = \frac{1}{137438953472}$
 (70) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{137438953472} = \frac{1}{137438953472}$
 (71) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{137438953472} = \frac{1}{274877906944}$
 (72) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{274877906944} = \frac{1}{274877906944}$
 (73) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{274877906944} = \frac{1}{549755813888}$
 (74) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{549755813888} = \frac{1}{549755813888}$
 (75) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{549755813888} = \frac{1}{1099511627776}$
 (76) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1099511627776} = \frac{1}{1099511627776}$
 (77) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1099511627776} = \frac{1}{2199023255552}$
 (78) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2199023255552} = \frac{1}{2199023255552}$
 (79) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2199023255552} = \frac{1}{4398046511104}$
 (80) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4398046511104} = \frac{1}{4398046511104}$
 (81) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4398046511104} = \frac{1}{8796093022208}$
 (82) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8796093022208} = \frac{1}{8796093022208}$
 (83) $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8796093022208} = \frac{1}{17592186044416}$
 (84) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{17592186044416} = \frac{1}{175921$

...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...
...the ...

[Faint musical notation]

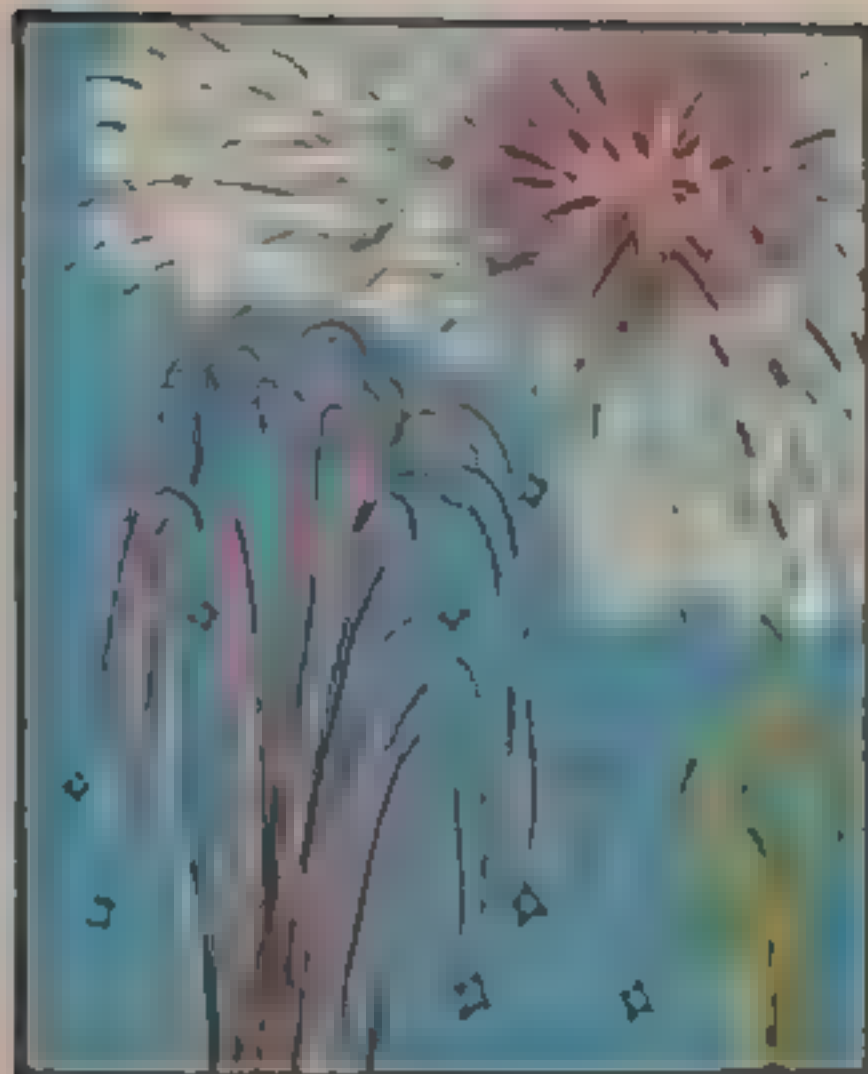
1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

at the same elevation of 9
feet 100 feet 120 meters I don't

[illegible]

★

Είπα οι μαθητές μου να πάνε
να αγοράσουν από τον κόσμο λίγα
ψωμάκια να φάμε. Επειδή όμως
είχαν πεινάσει πολύ, έφαγαν τα
ψωμάκια και το δαμάσκηνο τους με
αίσιες. Οι μαθητές στο σπήλιον
έπεσαν μπροστά του και είπαν του
Γιανι ότι αυτό το σέλο κολύμπι
είναι το ίδιο με το σέλο που
είχαμε φάει στην οδό. Επειδή
έτσι, οι μαθητές και ο Ιησούς
έφαγαν με πολλή χαρά. Ο Ιησούς
είπε στους μαθητές: «Αν
έχετε ψωμάκια, φέρετέ μου». Ο
Αβελών απάντησε: «Εγώ έχω
πέντε ψωμάκια και δύο ψάρια». Ο
Ιησούς είπε: «Φέρετέ μου». Ο
Αβελών φέρε τα ψωμάκια και
τα ψάρια. Ο Ιησούς κάθισε
στο έδαφος, πήρε τα ψωμάκια
και τα ψάρια, ευλόγησε τα
ψωμάκια και τα ψάρια, έκοψε
τα ψωμάκια και τα ψάρια και
έδωσε τα ψωμάκια και τα ψάρια
στα μαθητές. Τα μαθητές
έφαγαν τα ψωμάκια και τα
ψάρια και έγιναν χορτάτοι. Ο
Ιησούς είπε: «Αν έχετε
ψωμάκια, φέρετέ μου». Ο
Αβελών απάντησε: «Εγώ έχω
πέντε ψωμάκια και δύο ψάρια».



Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το

Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το

Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το

Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το



Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το

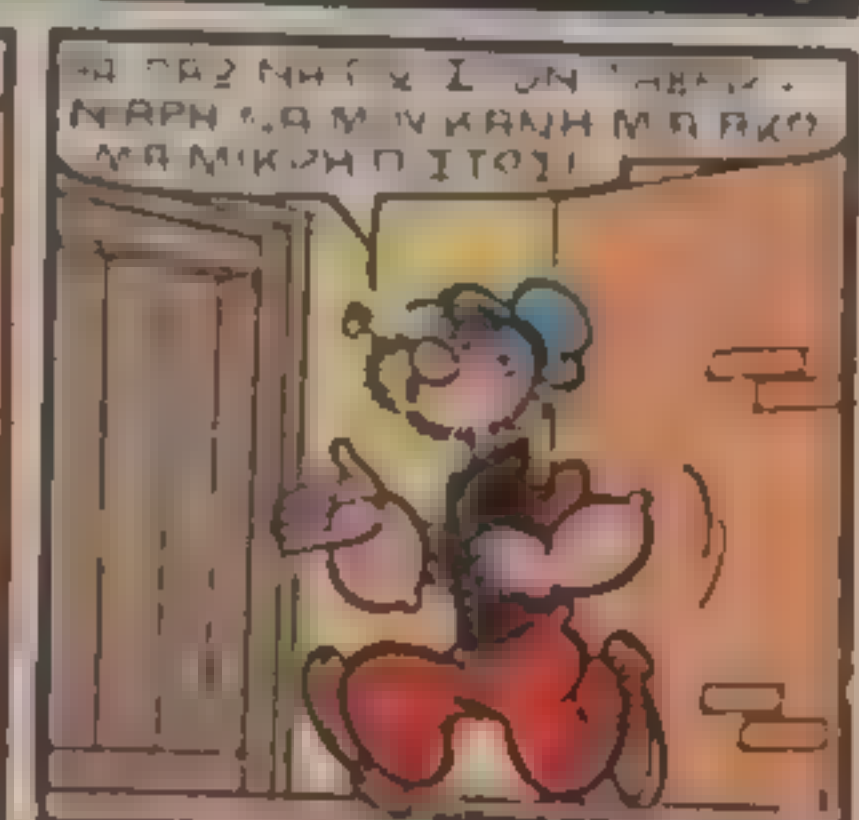
Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το

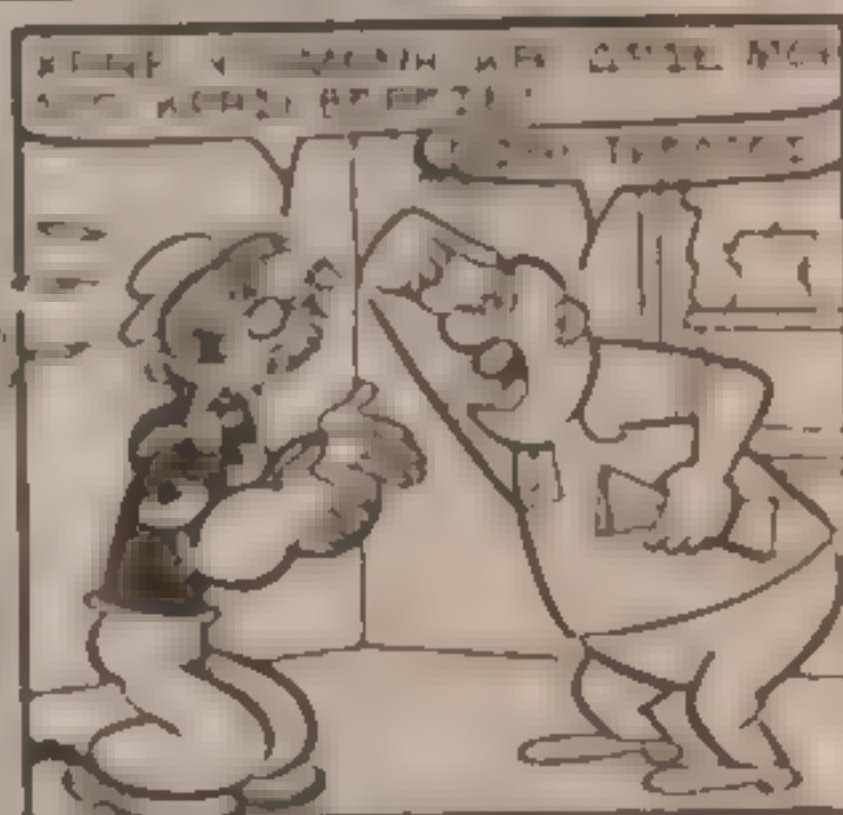
*

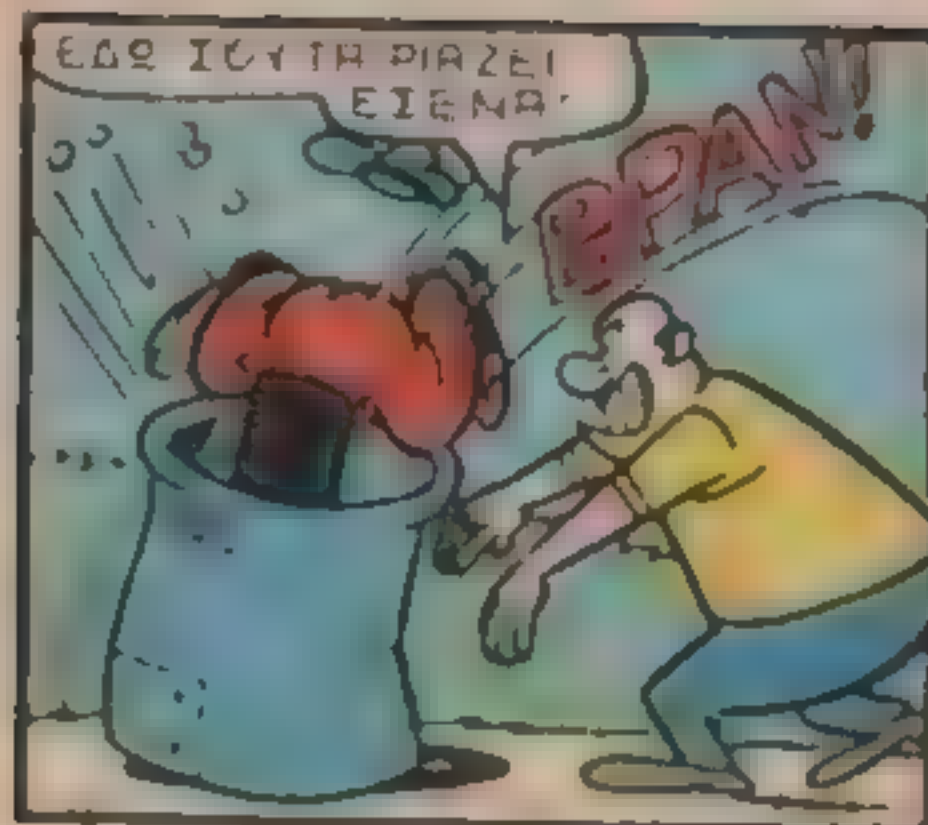
Εισαγωγή στον κόσμο της πυροτεχνίας με το



ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΒΑΡΕΛΙΑ.
ΔΕΝ ΕΜΕΙΝΕ ΟΥΤΕ
ΜΙΑ ΓΟΥΛΙΑ ΚΡΑΖΙ
Σ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ.
ΚΡΙ ΤΟΒΕΛΑ!







ΕΔΩ ΣΟΥ ΤΑ ΠΙΑΖΕΙ
ΕΙΣΕΝΑ!



ΑΝ ΕΡΘΩ ΑΓΩΓΗ
ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΝΩ-
ΙΝΙ ΠΑΛΙ
ΑΡΧΙΣΤΕ
ΑΛΛΟ ΣΥΝΕ!



ΕΙΠ' ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΕΔΩ;



ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΗΔΕ ΤΙΝΗ
ΑΤΙ ΤΗΝ ΓΕΛΑΤΗΝ
ΚΑΝΟΥΝΤΑ;



ΜΑ ΤΑ ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΒΑΚΥΟΥ ΕΙ-
ΝΑΙ ΓΕΛΑΤΗ ΚΟΙΜΗΜΑΤΑ!



ΔΗΛΩ... ΒΡΗΚΑ ΕΝΑΝ
ΜΗΛΟΝΟ! ΕΙΝΑΙ ΠΛΟΥ-
ΣΙΟΣ!



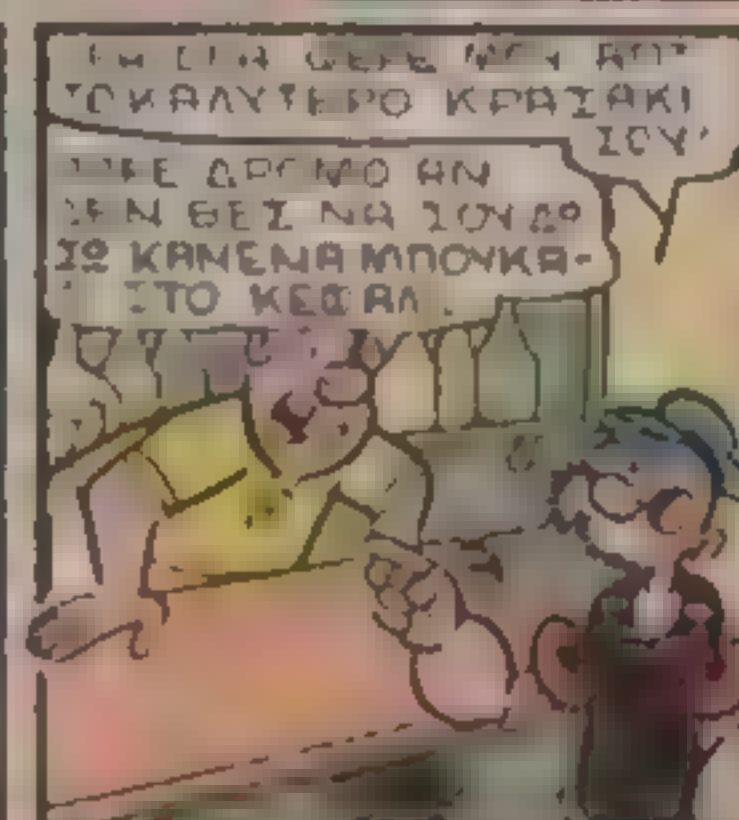
Μ' ΑΥΤΑ ΕΔΩ, ΘΑ ΠΙΝΩ
Τ' ΚΡΑΤΙ ΘΕΛΕ ΜΕΤΡΙΝΑ
ΓΕΛΑΤΟ!



Ο ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗΣ ΘΑ ΙΧΙ-
ΖΕΤΑΙ ΝΑ ΣΕ ΒΕΙΡΗ ΕΝΑ
ΓΕΛΑΤΗ ΣΗΝ ΚΑΙ
ΜΕΝΑ!



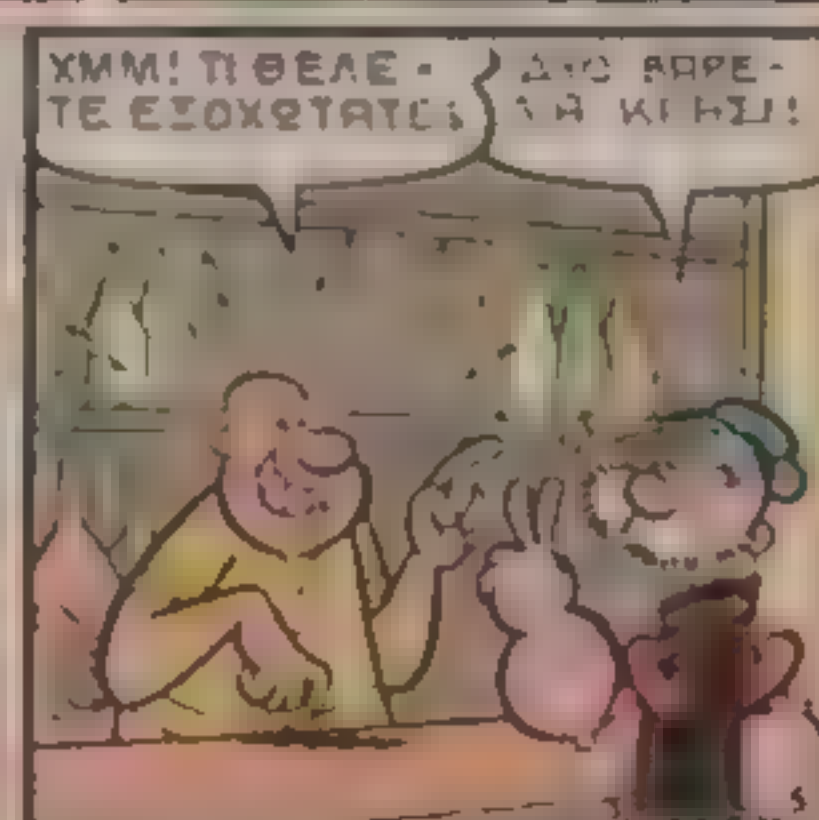
Κ' ΕΓΩ ΘΑ ΤΗΝ ΤΑΠΕ ΜΟΝΟ
ΣΥΝΕΧΩΣ!



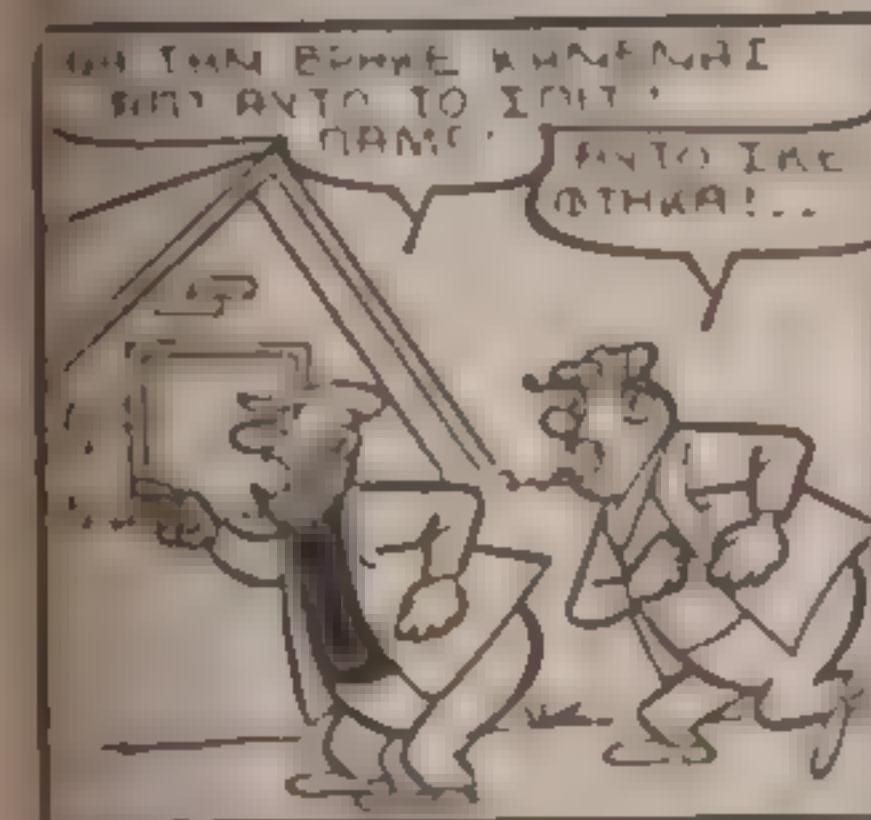
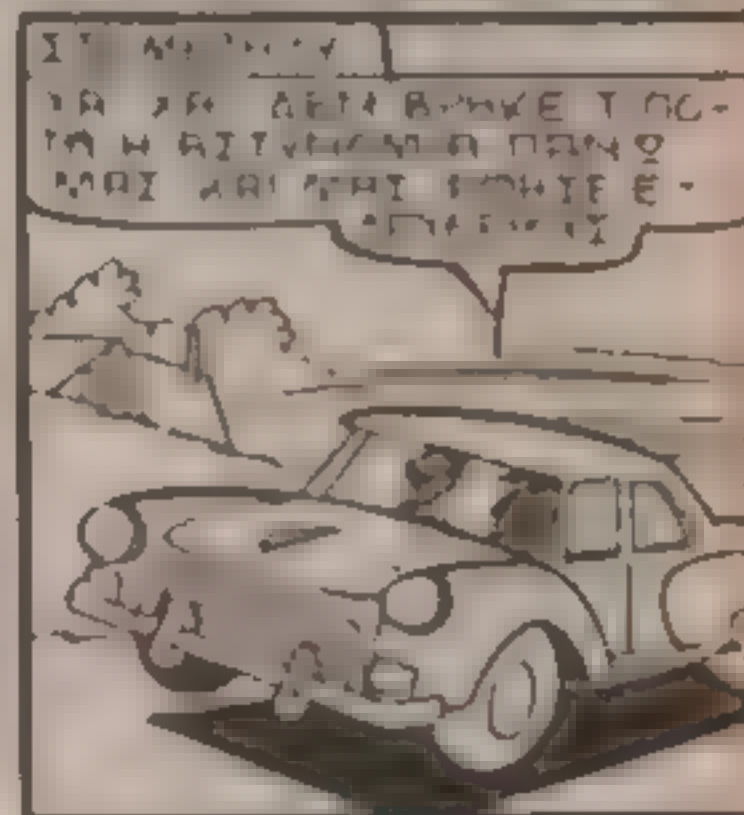
ΤΗΝ ΕΙΝΑΙ ΓΕΛΕ ΜΕΝ ΑΝ
ΤΟΥ ΑΛΥΤΕΡΟ ΚΡΑΤΙΑΚΙ
ΣΟΥ!
ΤΗΝ ΔΡΟΜΟ ΑΝ
ΣΕΝ ΒΕΙΣ ΝΑ ΣΟΥ ΔΟ-
ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑ-
ΣΤΟ ΚΕΦΑΛ!



Μ' ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΣΘ ΘΑ
ΤΗΝ ΚΛΕΙΣΕ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΤΟ
ΣΤΟΜΑ

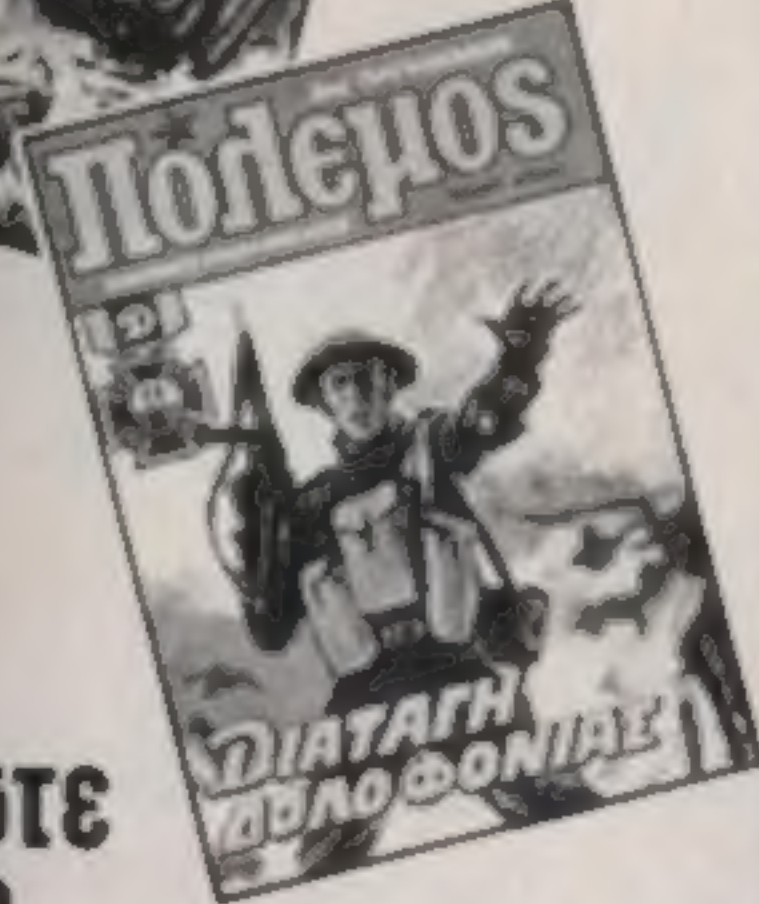
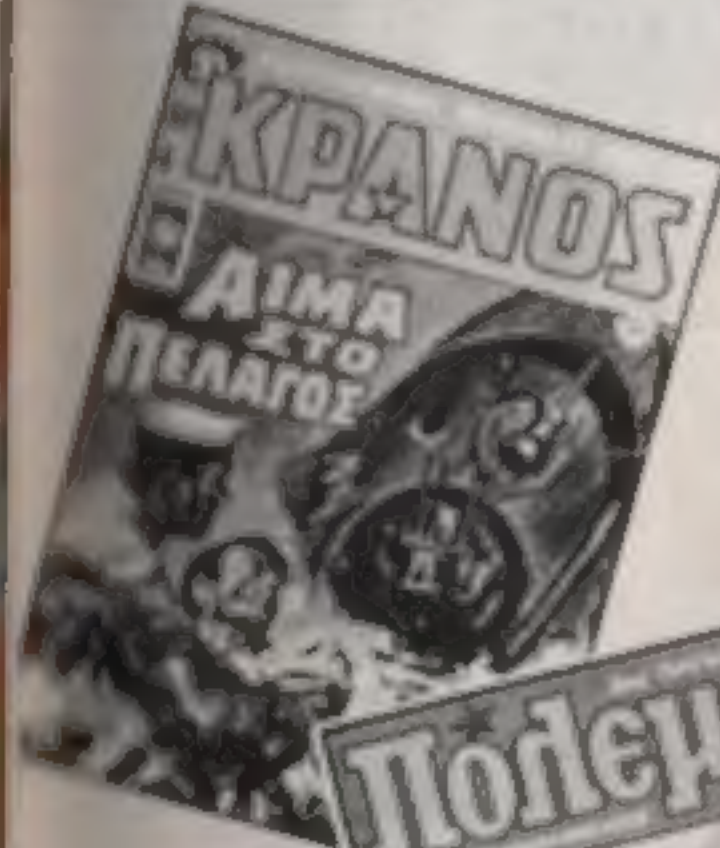
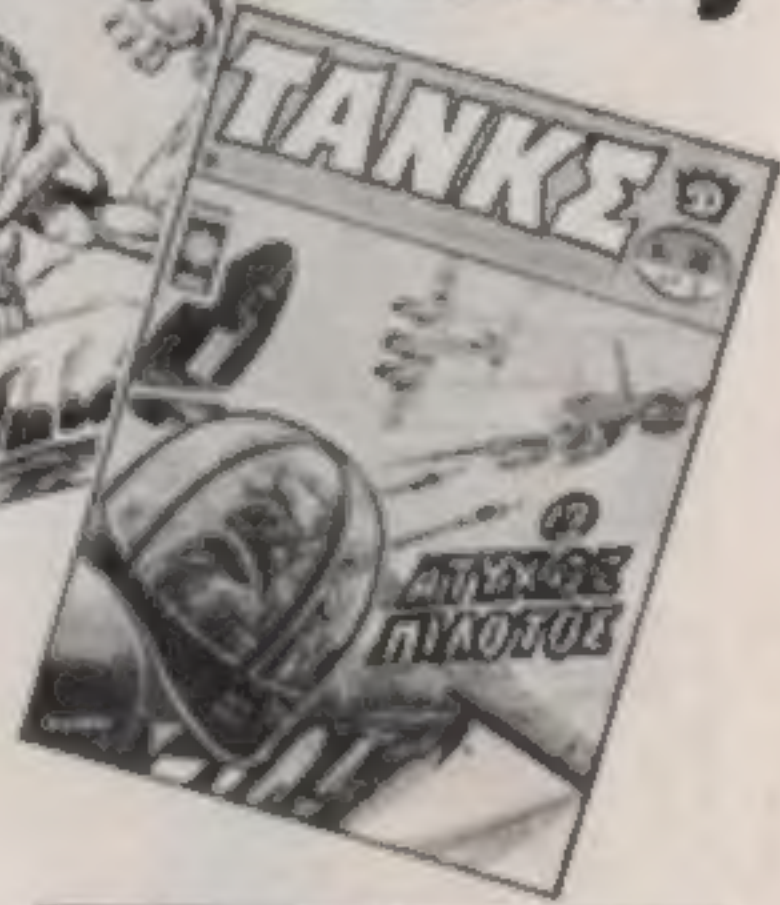


ΧΜΜ! ΤΙ ΘΕΛΕ-
ΤΕ ΕΣΟΧΩΤΑΤΕΣ! ΔΥΟ ΑΡΡΕ-
ΤΑ ΚΙ ΗΣΙ!









**Είναι τα
καλλίτερα
για
οθούς**



**Ζητείστε
τα στο
όλα τα περιντερα**



Μεγάλος

ΔΡ. 12

ΠΟΠΑΪ

22



ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ